

Atto di nomina	<u>ALLEGATO</u>
Durata incarico	4 ANNI
CV	<u>ALLEGATO</u>
Compensi di qualsiasi natura connessi all'assunzione della carica – formato PDF	<u>NESSUNO, attività svolta a titolo gratuito</u>
Importi di viaggio di servizio e missioni pagati con fondi pubblici	<u>2017: 0,00€</u> <u>2018: 200,10€</u> <u>2019: 0,00€</u> <u>2020: 0,00€</u>
Dati relativi all'assunzione di altre cariche, presso enti pubblici o privati, e relativi compensi a qualsiasi titolo corrisposti	<u>NESSUNO</u>
Altri eventuali incarichi con oneri a carico della finanza pubblica e indicazione dei compensi spettanti	<u>NESSUNO</u>
Dichiarazioni reddituali e patrimoniali ai sensi dell'art. 14, c.1, lett. f) del d.lgs. n. 33/2013	
Dichiarazioni reddituali e patrimoniali ai sensi dell'art. 14, c. 1, lett. f) del d. lgs. n. 33/2013 del coniuge	Dichiarazione di negato consenso dei soli parenti entro il secondo grado
Dichiarazione dei redditi soggetti all'imposta sui redditi delle persone fisiche – Anno 2017	
Dichiarazione dei redditi soggetti all'imposta sui redditi delle persone fisiche del coniuge - Anno 2014	Dichiarazione di negato consenso dei soli parenti entro il secondo grado
Dichiarazione dei redditi soggetti all'imposta sui redditi delle persone fisiche – Anno 2017	
Dichiarazione dei redditi soggetti all'imposta sui redditi delle persone fisiche del coniuge - Anno 2017	Dichiarazione di negato consenso dei soli parenti entro il secondo grado
Dichiarazione concernente le spese sostenute e le obbligazioni assunte per la propaganda elettorale	<u>NESSUNA SPESA</u>

Esperienze professionali

2017/2021

- Continua l'attività libero professionale prevalentemente in ambito commerciale/residenziale.

2016

- Per lo studio di progettazione INSIDEDSIGN di Bologna (www.insidesign.bo) co-progetta e cura la direzione lavori del nuovo showroom sito in vicolo della Neve a Bologna, dedicato alla progettazione di interni, al design e all'illuminazione, in collaborazione con alcune delle più importanti aziende del settore, partner nell'allestimento dello Showroom.
- Effettua un periodo di lavoro ed alta formazione sul progetto di illuminazione in Delta Light Belgio.
- Inizia a lavorare come libero professionista dedicandosi alla progettazione architettonica e alla progettazione di luce e di interni.
- Collabora con lo studio di progettazione INSIDEDSIGN di Bologna in qualità di progettista architettonico senior, curando sia il progetto architettonico, che il progetto di illuminazione che il progetto di interni, prendendosi carico della successiva direzione lavori finalizzata alla migliore realizzazione possibile della progettazione.
- Supera l'esame di stato e consegue l'abilitazione all'esercizio della professione di Architetto Junior nella seconda sessione dell'anno 2015.
- Dal 10/03/2016 è iscritto all'Albo Professionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Bologna, nella sezione A, settore Architettura con il numero 4124.

2013/2015

- Per lo studio di progettazione INSIDEDSIGN di Bologna progetta e cura la direzione lavori dello showroom sito in via Dè Carbonesi a Bologna, dedicato all'illuminazione.
- Completa il percorso universitario e consegue la Laurea in Architettura presso l'Università di Firenze.
- Ha svariate collaborazioni nell'ambito della progettazione architettonica e del design.
- Progetta ed è direttore lavori della Galleria d'Arte CAR DRDE, realtà emergente nel panorama Bolognese con sguardo prettamente internazionale, di cui cura in collaborazione con il titolare anche l'immagine e il progetto di comunicazione.
- Progetta ed è direttore lavori dello spazio nonprofit legato all'arte contemporanea LOCALEDUE, a Bologna.

2011/2013

- Lavora come progettista architettonico presso l'azienda di illuminazione e design Viabizzuno in qualità di progettista e architetto.
- Progetta e cura la direzione lavori esecutiva di 2 padiglioni che l'azienda propone a Light+Building, la più importante fiera dell'illuminazione europea, a Francoforte nel 2012: un padiglione scultura con superficie di 200 metri quadrati eseguito interamente in legno, con una serie di edifici plasticamente composti di altezza fino a 8 metri, e un padiglione corporate realizzato come un piccolo edificio su due livelli di 320 metri quadrati complessivi.
- Si occupa successivamente dello studio progettuale per l'ampliamento dell'azienda in un corpo di fabbrica di recente acquisizione, ove collocare nuovi uffici e attività produttive, che prevedeva la parziale demolizione di una palazzina residenziale adiacente ad un capannone e la realizzazione al suo posto di un teatro e sala conferenze su di una superficie di circa 500 metri quadrati e del ristorante e mensa aziendale di circa 350 metri quadrati.
- Collabora alla progettazione degli showroom aziendali a Baku in Azerbaijan e ad Anversa in Belgio, e degli uffici di Perth in Australia e a Shanghai in Cina, e collabora alla progettazione del padiglione aziendale al Fuori Salone di Milano nel 2012 e nel 2013.
- Matura in questo periodo anche una proficua esperienza nell'ambito del design e arredamento, lavorando al progetto di libreria modulare parte dell'immagine corporate coordinata e impegnandosi anche nella progettazione e seguendo la realizzazione di altri elementi di arredo quali tavoli ed espositori.

2011

- Collabora in qualità di progettista architettonico presso lo studio di progettazione Ing. Paolo Andina di Casalecchio di Reno e lo studio di architettura Architetti Masi Ricciardi associati di Bazzano. Si occupa di progettazione e disegno architettonico, curando sia la parte progettuale che quella esecutiva.

2003/2011

- Lavora per l'impresa edile B e C srl in qualità di responsabile dell'ufficio tecnico, curando i rapporti con gli studi tecnici e i progettisti durante le fasi della costruzione.
- Si occupa dello studio di particolari tecnici e perfeziona la propria conoscenza della progettazione architettonica esecutiva svolgendo mansioni di tecnico di cantiere quali controllo, esecuzione lavori e misurazione degli stessi e intrattenendo continui rapporti con aziende fornitrici, artigiani e subappaltatori.
- Cura la fase di preventivazione lavori durante la gara d'appalto, lo studio del capitolato al contatto con i fornitori e la stesura dell'offerta.

finale con conseguente rapporto con il cliente, fornendo consulenze alla progettazione.

- In collaborazione con la software house HERSY progetta un software dedicato alla gestione aziendale personalizzato che integra tutte le funzioni di contabilità con conseguente elaborazione di un dettagliato stato avanzamento lavori mensile e comparazione costi/realizzi.
- Sviluppa il sito web www.becsrimpresaedile.it, curandone sia il progetto grafico e di comunicazione che la progettazione e programmazione.
- Affianca con continuità all'attività per l'impresa edile svariate collaborazioni con realtà aziendali e imprenditoriali nell'ambito della grafica e della fotografia, elaborando progetti di comunicazione al fianco delle ditte, dalla progettazione di layout di siti web alla produzione di serie fotografiche volte alla commercializzazione di prodotti o alla promozione delle aziende.

2008/2011

- E' capo progetto nell'intervento di costruzione di una palazzina di 9 appartamenti in centro a Vergato (Bologna), gestendo le analisi per l'acquisizione dell'area, collaborando alle valutazioni economiche, coordinando i rapporti con gli enti e i progettisti, realizzando e quotando il capitolato d'appalto e seguendo la realizzazione del cantiere dalla posa delle fondamenta alla fine lavori.

2001/2003

- Lavora in qualità di grafico e progettista illuminotecnico presso l'azienda 3F Filippi Illuminazione.
- Collabora alla realizzazione del catalogo aziendale.
- Lavora nell'ufficio di progettazione illuminotecnica dell'azienda, curando progetti per installazioni luminose.
- Partecipa a Light+Building di Francoforte dove intrattiene rapporti con la clientela internazionale dell'azienda, presentandone i prodotti.

2001/2004

- Collabora con la ditta CORE - Soluzioni Informatiche con sede a Bologna, all'epoca leader a livello nazionale per i software legati alla Pubblica Amministrazione, per la quale cura l'ideazione e la realizzazione del sito internet aziendale, l'interfaccia grafica di un motore di ricerca dedicato al turismo commissionato dalla provincia di Modena, un promo video aziendale per la Fiera COMPA e diversi altri progetti grafici.

2001

- Lavora presso lo Studio Associato di Architettura ed Ingegneria Paolo Digiuni - Mirko Cioni a Porretta Terme in qualità di disegnatore e progettista Autocad., lavorando sia in ambito 2D che 3D e cura le fasi che vanno dal rilievo alla restituzione grafica alla progettazione, fino all'impaginazione e presentazione al cliente.

Nel novembre 2000 si trasferisce a Bologna dopo diversi anni di esperienze professionali e artistiche maturate a Venezia.

1995/2000

- Nel 1995 è uno dei fondatori del progetto artistico INTERNO 3, con cui lavora dal 1995 al 2000, attivo nell'ambito della fotografia e della videoarte, che ottiene numerosi riconoscimenti a livello nazionale, selezionato per la Biennale Giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo nel 1999.
- Nell'agosto 1998 è ideatore e socio fondatore dell'Associazione Culturale LABORATORIO di Mestre, con cui collabora dal 1998 al 2000, attiva nell'ambito della curatela, organizzazione e promozione di eventi legati al mondo dell'arte contemporanea con particolare attenzione all'opera di giovani artisti del territorio.
- È ideatore e organizzatore di eventi culturali commissionati dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Venezia, alcuni dei quali vengono istituzionalizzati dal Comune di Venezia dopo alcune edizioni. Tra questi la manifestazione GUARDA COSA GUARDI, che intendeva proporre le opere dei giovani artisti in spazi pubblici all'aperto per mettere in cortocircuito l'arte con il paesaggio urbano.
- Per conto dell'Associazione Culturale LABORATORIO collabora inoltre alla realizzazione di numerosi progetti grafici e allestitivi, oltre a diversi siti internet in formato HTML.
- Nel 2000 cura la progettazione e la realizzazione dello stand dell'azienda Acquedotto Basso Piave, maggiore azienda idrica della zona di Venezia e Treviso, per la fiera del Commercio tenutasi a Jesolo.
- Nel 1998/1999 presta servizio civile lavorando come grafico presso l'Assessorato alla Gioventù del Comune di Venezia. Nel corso di tale periodo realizza progetti grafici per importanti manifestazioni a livello nazionale patrocinate dal Comune di Venezia, facendo esperienza nella gestione dei rapporti con le tipografie.
- Nel 1997 lavora per 3 mesi in qualità di collaboratore ad un progetto di Televisione Digitale Multischermo con il gruppo artistico "KRI-SMA" presso FABRICA, la scuola multimediale del gruppo Benetton allora diretta da Oliviero Toscani.
- Nel 1997 partecipa al concorso nazionale presso la Fondazione Bevilacqua La Masa a Venezia e viene selezionato per la Collettiva Giovani Artisti con un lavoro fotografico sull'area industriale di Porto Marghera.

Esperienze di studio

- Frequenta l'Università degli Studi Firenze, facoltà di Architettura presso la quale consegue la laurea in Scienze dell'Architettura nel luglio del 2015.
- Nel 2000/2001 frequenta un corso di formazione professionale per Disegnatore Autocad presso COFIMP a Bologna, per un totale di 700 ore, di cui 240 di stage in uno studio di progettazione architettonica.
- Frequenta l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia per dal 1992 al 1996, sostenendo 17 annualità.
- Consegue la Maturità Scientifica nell'anno scolastico 1991/1992 presso il Collegio San Luigi a Bologna.

Capacità e competenze

Lingue straniere

Italiano madrelingua, possiede un'ottima conoscenza della lingua inglese, sia parlata che scritta.

Conoscenze informatiche

Possiede un'ottima padronanza degli strumenti informatici, utilizzati con continuità nel corso delle varie esperienze lavorative. Competenze software: Autocad di Autodesk, SketchUp, Adobe Illustrator, Adobe Indesign, Adobe Photoshop, Adobe LightRoom, Adobe Premiere, Macromedia Dreamweaver, Software Office.

Capacità e competenze artistiche

Parallelamente all'attività di progettista in questi anni sviluppa la sua profonda passione per la fotografia, iniziando a lavorare su un progetto di ampio respiro sul paesaggio antropizzato e urbano. Frequenta corsi e workshop fotografici con esperti del settore come Marianna Santoni per comprendere più approfonditamente la poetica dell'immagine digitale. Parte del lavoro fotografico è visibile sul sito <https://leragioniperscrivere.wordpress.com/>

Patente

Patente B, automunito.

Il sottoscritto Enrico Gieri autorizza il trattamento dei propri dati personali contenuti nel curriculum vitae ai sensi della legge sulla privacy D.Lgs. 196/2003.