

CONVEGNO

FOR MAZI ONE MUSEI



RESTAURO MUSEI
XXIII EDIZIONE



FERRARA FIERE
CONGRESSI

Giovedì

7 apr 2016

Pad 4 - Sala Massari

h 9.30 - 13.30



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI FERRARA
- EX LABORE FRUCTUS -

Da infinito a infinito...

Meraviglie della terra e del cielo tra l'infinitamente piccolo e l'infinitamente grande

Coordinamento scientifico:

Anna M. Silvestris, Marco Marchesini Liceo M. Morandi di Finale Emilia
Carlo Peretto, Carmela Vaccaro, Università degli Studi di Ferrara (Unife)
Silvia Marvelli Museo del Cielo e della Terra – San Giovanni in Persiceto (Bo)

Introducono e moderano:

Anna M. Silvestris, Carlo Peretto

Saluto autorità:

Patrizio Bianchi (Assessore Regione E-R), Emilia Muratori (Provincia di Modena), Fernando Ferioli (Sindaco Comune di Finale Emilia) Angelo Sidoti (Commissario prefettizio Comune di San Giovanni in Persiceto), Fiamma Lenzi (Funzionario IBC Regione E-R)

Intervengono:

Anna M. Silvestris, Marco Marchesini (Liceo M. Morandi di Finale Emilia)
Presentazione del Progetto "Da infinito a infinito ... Meraviglie della terra e del cielo tra l'infinitamente piccolo e l'infinitamente grande" vincitore del bando MIUR

Silvia Marvelli, Romano Serra

Il Museo del Cielo e della Terra di San Giovanni in Persiceto (BO)

Nell'ambito del Sistema Museale Italiano le scienze con le loro innumerevoli applicazioni stanno assumendo sempre maggiore importanza nell'ambito divulgativo/didattico. In tale ambito si vanno sempre più diffondendo le esperienze museali assistite (Beacons-BLE: Bluetooth Low Energy) al fine di rendere accattivante e coinvolgente la visita alle esposizioni. In questo ambito risulta fondamentale l'individuazione di nuove metodologie per rendere fruibili in modo adeguato le scienze e le sue applicazioni alle scuole e al grande pubblico.

Gli studenti e la realizzazione del progetto "Da infinito a infinito... Meraviglie della terra e del cielo tra l'infinitamente piccolo e l'infinitamente grande"

Classi 3R e 3Y Liceo M. Morandi di Finale Emilia

Gilmo Vianello, Livia Vittori Antisari (Unibo)

Conservazione e musealizzazione di sequenze pedoarcheologiche mediante l'appontamento di monoliti di paleosuoli

Ursula Thun Hohenstein (Unife)

Il Museo Leonardi nella diffusione della cultura scientifica

Carlo Peretto (Unife)

Perché un museo al giorno d'oggi: dalla conservazione alla ricaduta culturale

Marilena Leis, Marco Pezzi, Milvia Chicca (Unife)

Le collezioni degli artropodi nella diffusione della cultura scientifica e salvaguardia del patrimonio genetico

Carmela Vaccaro, Elena Marrocchino, Massimo Coltorti (Unife)

Le petroliche: la litoteca Riminaldi eccellenza della collezione lapidea del Museo Civico di Palazzo Bonaccorsi

Conclusioni:

Carlo Peretto (Unife), **Anna M. Silvestris**, Liceo M. Morandi di Finale Emilia.

