

L'ARCHITETTURA RAPPRESENTATA
BREVE STORIA DEL SENSO DEI LUOGHI IN FOTOGRAFIA

FABIO SEVERO

AREA STEPPING AT STEPPING STONE
VIA ZANARDI 2/5, BOLOGNA (BO)

GIOVEDÌ 23 MARZO, ORE 18.00

PREVISTI 3 CFP - ORDINE ARCHITETTI

L'architettura rappresentata

Breve storia del senso dei luoghi in fotografia

La fotografia ha osservato il paesaggio sin dalla sua nascita, e lo spazio costruito è stato da questa documentato, celebrato e poi col tempo sempre più interrogato, per provare a comprenderne la crescente dispersione e contraddittorietà. Stepping Stone, studio specializzato in progettazione e sviluppo di materiali e superfici, il 23 marzo ospiterà un incontro con il critico e docente di storia della fotografia Fabio Severo in cui rifletteremo sul complesso e affascinante rapporto tra fotografia e architettura, tra immagine e spazio antropizzato attraverso la visione di lavori fotografici di diverse epoche e stili, tra la documentazione e l'interpretazione dei luoghi.

Fabio Severo scrive di fotografia e cultura visiva e insegna Storia della Fotografia e della Critica Fotografica presso la Rome University of Fine Arts (RUFA) a Roma e Spazio Labo' a Bologna. Con i fotografi Tommaso Bonaventura e Alessandro Imbriaco ha realizzato Corpi di Reato. Un'archeologia visiva dei fenomeni mafiosi nell'Italia contemporanea e insieme allo scrittore Francesco Pacifico è autore del podcast Parchi e Monumenti. Una storia orale della fotografia.

Credits:

Locandina - Alfred Stieglitz, From My Window at An American Place, North. 1931

Per l'iniziativa sono previsti 3 CFP.

Per iscrizioni <https://www.eventbrite.it/e/biglietti-larchitettura-rappresentatabreve-storia-del-senso-dei-luoghi-in-fotografi-567729433017>

Per info elena@steppingstone.it