

SCUOLA DI ARCHITETTURA NATURALE MEDITERRANEA

La filosofia della Scuola di Architettura Naturale Mediterranea trova radici nel pensiero rinascimentale, nell'umanesimo italiano, nell'eredità storica permanente senza dimenticare le innovazioni apportate dalla scuola del Bauhaus.

L'organizzazione del corso coglie gli obiettivi di un pensiero progettuale "caso per caso". La filosofia che la natura impiega "del meno per il più".

Una nuova e contemporanea attitudine nei confronti dell'Architettura di influenza culturale mediterranea.

Una comprensione delle peculiarità dei materiali, dei sistemi di alta tecnologia e dei principi fondamentali di progettazione di quel "tipo edilizio" nato nel microclima mediterraneo.

ANAB si impegna da oltre 30 anni nel promuovere la sostenibilità e includerla nelle attività di ricerca, di formazione, di progettazione.

ANAB intende raggiungere INSIEME gli obiettivi per un futuro sostenibile promuovendo i goals e adottare l'Agenda 2030 europea per lo sviluppo sostenibile per quanto riguarda i global goals n. 3,4,7,11,12,13,14,15.



www.anab.it



TOTALE ORE: 50

CREDITI: 20 CFP* architetti

COSTO: 250 euro **
+ iscrizione ANAB 2022

formazione@anab.it

* per avere i 20 CFP: presenza min 35 ore

** per chi prenota entro il 2021:
euro 200 + iscrizione ANAB 2022



ANAB
ASSOCIAZIONE
NAZIONALE
ARCHITETTURA
BIOECOLOGICA

- 1) **IL PENSIERO SOSTENIBILE**
Docente: Paolo Rava, UniBo _ 2 ore
- 2) **IL CONCETTO DI SOSTENIBILITA'**
Docente: Norbert Lantschner _ 2 ore
- 3) **IL PUNTO DI VISTA SOSTENIBILE DELL'ABITARE**
Docente: Paolo Rava, UniBo _ 2 ore
- 4) **LA PIANIFICAZIONE**
Docente: Gianni Campus _ 2 ore
- 5) **PROGETTAZIONE BIOCLIMATICA PER L'ARCHITETTURA MEDITERRANEA**
Docente: Alessandro Rogora, PoliMi _ 3 ore
- 6) **TECNICA COSTRUTTIVA: i materiali del progetto**
Docente: Giovanni Dotelli, PoliMi _ 2 ore
- 7) **LA PROGETTAZIONE INTEGRALE: forma, luce e colore**
Docenti: Gianni Cagnazzo _ 2 ore
- 8) **PROGETTAZIONE LUMINOSA PER L'ARCHITETTURA MEDITERRANEA**
Docente: Alessandro Rogora, PoliMi, 2 ore
- 9) **LA LUCE NATURALE**
Docente: Giulio Camiz _ 2 ore
- 10) **BILANCIO ENERGETICO COME STRUMENTO DEL PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE**
Docente: Alessandro Fassi _ 3 ore
- 11) **INTERVENTI SISMICI E RETROFIT**
Docenti: Marco Peroni - arch Paolo Rava, UniBo _ 3 ore
- 12) **SALUBRITA' INDOOR**
Docenti: Leopoldo Busa, Biosafe _ 3 ore
- 13) **LA VERIFICA DELLO SPAZIO CONFINATO**
Docente: Enrico Micelli _ 2 ore
- 14) **L'EDIFICIO IN LEGNO**
Docente: Gianpaolo Guerzoni, UniFe _ 2 ore
- 15) **BUONE PRATICHE IN BIOEDILIZIA: errori da evitare**
Docente: Peter Erlacher _ 2 ore
- 16) **LA TERRA CRUDA**
Docente: Sergio Sabbadini, PoliMi _ 2 ore
- 17) **COSTRUIRE CON LA CANAPA**
Docente: Olver Zaccanti _ 2 ore
- 18) **LA CALCE: il materiale dell'architettura**
Docente: Luigi Vantangoli, _ 2 ore
- 18) **UMIDITA' DI RISALITA E LE FACCIATE STORICHE**
Docente: Luigi Vantangoli _ 2 ore
- 19) **LE CERTIFICAZIONI AMBIENTALI NEI CAM: i sistemi di verifica**
Docenti: Stefania Ganz, Alessandro Trevisan _ 2 ore
- 20) **COSTRUIRE CON IL VERDE: verde pensile e fitodepurazione**
Docenti: Ondina Casolaro, Andrea Salvagnini _ 2 ore
- 21) **ARMONIA PER UNO SPAZIO CONSAPEVOLE**
Docente: Donatella Magni _ 2 ore
- 22) **LA BELLEZZA e LE LEGGI DELLA SEMPLICITA'**
Docenti: Gabriele Mannino, Filippo Cannizzo _ 2 ore

SEMINARI/

WEBINAR:

L'obiettivo è di sensibilizzare i progettisti, in un momento cruciale del dibattito sulla rigenerazione urbana, sulla filosofia naturale del progettare.

I SEMINARI/WEBINAR:

a) Incontri sulla formazione sostenibile della progettazione: la visione mediterranea.

b) Incontri di approfondimento propedeutici alla tecnica bioedile e alla sostenibilità dell'Architettura Naturale: il cantiere, i materiali, il capomastro muratore.

c) La tecnica progettuale mediterranea per il risparmio energetico in chiave ecosostenibile, la ristrutturazione energetica, il recupero sismico con le tecniche a basso impatto ambientale e la pianificazione urbana.

Incontri di approfondimento sul contesto storico- culturale contemporaneo con figure professionali di primo piano del mondo del design, dell'arte, dell'urbanistica, della filosofia e della tecnica.

Le TEMATICHE del CORSO riguardano la salubrità, il benessere, la sicurezza, il progetto della ristrutturazione, gli spazi indoor, le tecniche costruttive, i materiali idonei, gli esecutivi, la pratica di cantiere, gli errori da evitare, la filiera delle professioni.

