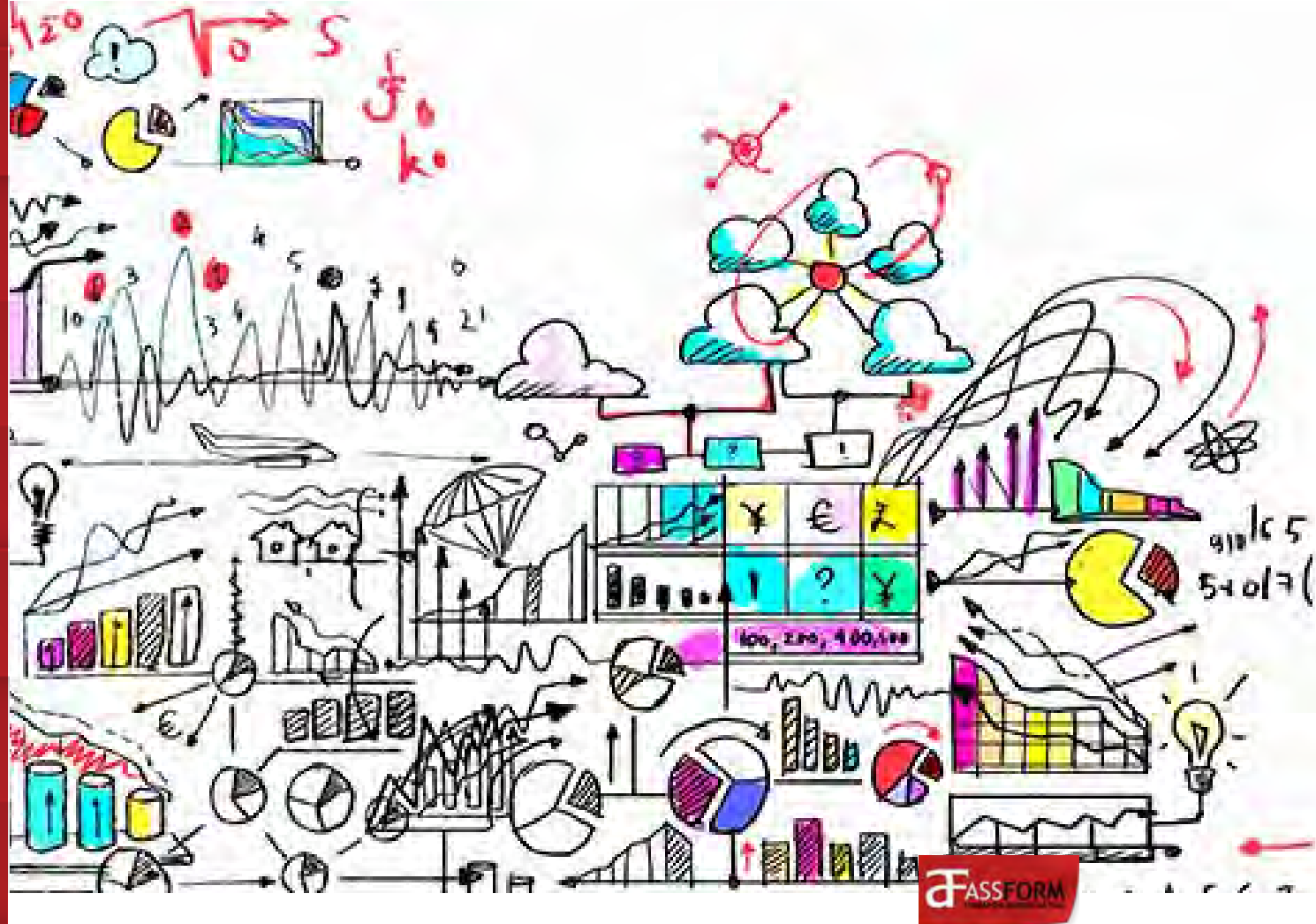


La programmazione e le scelte di gestione operativa. Tecniche e modelli di programmazione di tipo grafico o matematico. Esempi applicativi. La gestione economica della commessa o dell'appalto. L'analisi economica dell'opera edilizia e la determinazione del costo delle lavorazioni. La gestione manageriale della commessa o dell'appalto. Il quadro economico e i documenti della commessa o dell'appalto. Il libretto delle misure e il registro di contabilità. Gli stati di avanzamento dei lavori e i certificati di pagamento. La relazione finale della commessa o dell'appalto.



CONTATTI

Associazione Assform

Corso Giovanni XXIII, 131, 47921 Rimini

P.IVA - C.F. 03585270402

CCIAA Rimini REA 299442

T. +39 0541 1796402

info@assform.it

www.assform.it

Project Management per l'Edilizia

APRILE - MAGGIO 2026

CORSO DI FORMAZIONE

Codice: AB030.6

*Per maggiori informazioni, contattare
la segreteria del corso: 051-0548820*

Project Management per l'Edilizia

OBIETTIVI DEL CORSO

Approfondire teoria e pratica sull'organizzazione e la gestione del progetto, le metodologie specifiche del Project Management (Gantt, Pert ed altre tecniche), gli strumenti per rilevare e ridurre i tempi ed i costi del progetto e/o delle commesse, la gestione manageriale della commessa o dell'appalto.

CONTENUTI

Il Project Management nella gestione operativa dei processi edilizi, tecniche e metodi, concetti organizzativi. La stima della durata dei lavori dell'opera mediante modelli di programmazione. La gestione economica della commessa o dell'appalto mediante l'analisi dei costi e la formulazione dei prezzi unitari. La gestione manageriale della commessa o dell'appalto mediante l'utilizzo dei documenti contabili e amministrativi.

DESTINATARI

Responsabili di Progetto, Responsabili di Produzione, Responsabili coinvolti nella realizzazione di progetti, servizi aziendali, grandi manutenzioni, Product Manager, Componenti dei team di progetto



CALENDARIO

GIOVEDÌ 16 APEILE 2026

Dott. Fabio Barbini (15:00 -19:00)

Il Project Management nella gestione operativa dei processi edilizi

Le attività di base per la gestione del progetto (P.M.). La pianificazione, la programmazione e le scelte di gestione operative. Il metodo di analisi del processo per attività operative. L'analisi del processo mediante tecniche di frammentazione dell'opera (Breakingdown).

GIOVEDÌ 23 APRILE 2026

Dott. Fabio Barbini (15:00 -19:00)

La stima della durata dei lavori dell'opera mediante modelli di programmazione

I modelli grafici di programmazione. I modelli di programmazione matematici. Il Metodo PDM. Il Metodo CPM. Il Metodo PERT. Esempi applicativi.

GIOVEDÌ 30 APRILE 2026

Dott. Fabio Barbini (15:00 -19:00)

La gestione economica della commessa o dell'appalto

L'analisi economica dell'opera edilizia. L'analisi dei costi d'impresa: i costi interni e i costi esterni. La determinazione del costo della lavorazione e la formulazione del prezzo unitario. L'ottimizzazione delle risorse umane. La misura dello stato di avanzamento dei lavori. L'aggregazione delle risorse e l'istogramma di carico. Le curve sigmoidi.

GIOVEDÌ 07 MAGGIO 2026

Dott. Fabio Barbini (15:00 -19:00)

La gestione economica della commessa o dell'appalto

Il quadro economico. I documenti contabili della commessa. Gli ordini di servizio. Gli stati di avanzamento dei lavori. Il conto finale dei lavori. Il certificato di ultimazione dei lavori e la relazione finale. Il contenzioso.

Verifica finale di apprendimento (19:00-19:30)

Test da 15 domande a risposta chiusa, superamento prova 11 risposte esatte.

α

PROGRAMMA

ORE DI FORMAZIONE: 16

VERIFICHE

Test di Verifica Finale: questionario a risposta chiusa.

ATTESTAZIONI

Attestato di frequenza con verifica finale.

MATERIALE DIDATTICO

Dispense, documenti, casi di studio in formato digitale scaricabile dal sito web.

MODALITA' DI EROGAZIONE

Videoconferenza sincrona, software "Zoom", il collegamento verrà inserito nella propria area utente.

CREDITI FORMATIVI

Previsti per Professionisti.

ISCRIZIONI

Visitare il sito: www.assform.it