

23 APRILE

Seminario

IL GIARDINO TRA LUCE E OMBRA; dalle dinamiche del sole alla magia del

progetto di lighting

A cura di Il giardino incontra la luce di Giordana Arcesilai e Simona Ventura

L'incontro promuove una nuova visione della progettazione degli spazi verdi, ponendo l'accento sulla relazione tra il giardino di giorno, illuminato dalla luce del sole e l'altro giardino, quello sotto la luna, il tutto nel rispetto della natura e con attenzione al tema del risparmio energetico.

Il giardino è un incontro tra l'uomo e la natura, dove l'uomo governa la trama del disegno e dello spazio, la natura l'accoglie seguendo i suoi ritmi e non è mai uguale a se stesso: è un organismo vivente che muta, si trasforma nel tempo e si svela attraverso la luce.

L'interazione tra la varietà di colori e la luce nella tessitura delle foglie, delle cortecce, dei fiori, variando nelle stagioni. Il colore è intimamente legato alla natura della luce, essendone una sua espressione qualitativa. Altrettanto per il giardino nelle ore serali, un giardino che, se illuminato con delicatezza e sapienza con luce artificiale, può regalare altre emozioni dopo il tramonto del Sole.

Durante l'incontro si analizzerà come la luce solare e le ombre generate definiscano la percezione dello spazio in un giardino. Verrà esplorato il modo in cui la scelta delle piante può influenzare la luminosità: alcune specie agiscono come "portatori di luce" riflettendola, mentre altre la assorbono, creando contrasti e profondità. Verrà accennato l'impatto psicologico dei colori sull'umore e sulla percezione emotiva dello spazio.

Nel giardino notturno si parlerà di come la luce artificiale possa trasformare il giardino, creando scenografie suggestive e sostenibili e come l'illuminazione notturna permetta di "riordinare il paesaggio".

Il principio guida sarà "illuminare meno e meglio". Verrà sottolineata l'importanza di utilizzare bassi livelli di illuminamento e di mostrare un profondo rispetto per il mondo animale, evitando categoricamente la luce fredda che può interferire con i suoi cicli biologici.

30 APRILE

Seminario

VERDE E LUCE, IL BENESSERE INDOOR

A cura di Il giardino incontra la luce di Giordana Arcesilai e Simona Ventura

Questo breve seminario vuole dare alcune nozioni fondamentali e utili per creare ambienti interni di qualità e benessere.

Sempre più persone negli ultimi tempi manifestano il bisogno di portare la natura dentro casa, un bisogno che nasce non solo per una questione estetica/decorativa ma soprattutto dalla consapevolezza di quanto le piante siano portatrici di gioia e benessere.

La casa quindi aperta alla natura, rifugio che non solo protegge ma luogo permeato di natura che sostiene e migliora il benessere di chi vi abita o vi lavora.

La qualità della luce naturale è una condizione imprescindibile per la vitalità delle piante e dell'uomo, così come la luce artificiale quando la prima è insufficiente; una luce artificiale che nella sua possibilità di variazione ci riporti alla luce naturale, senza essere statica, ma gestita in base ad esigenze, orari ed umore, e pensata ad hoc per le piante, organismi viventi che necessitano di luce.

Si esplora il legame ancestrale che unisce l'essere umano alla luce e alla natura, portando questa connessione vitale all'interno degli spazi che abitiamo e progettiamo ogni giorno. Il nostro obiettivo è fornire alcuni strumenti base per rispondere a un bisogno sempre più sentito di trasformare le nostre case e i luoghi di lavoro da scatole inerti in veri e propri "rifugi vitali", dove la presenza e il respiro delle piante agiscono in simbiosi con il ritmo della luce, naturale o artificiale.

I pilastri del benessere indoor identificati sono:

- La presenza vegetale: Le piante come fonte di gioia e miglioramento della qualità della vita.
- La centralità della luce, elemento cardine per la sopravvivenza delle piante e per l'equilibrio biologico dell'uomo, con una luce dinamica (naturale o artificiale adattiva) che segua i ritmi umani e le necessità bio-chimiche degli organismi vegetali.