

# PROGRAMMA TALK

12 incontri · calendario aggiornato

## LUN 21

**16:00 LA MATERIA CHE SI ABITA**  
Dalla ricerca sulla superficie alle nuove opere polimateriche  
Fabio Iemmi · Massimo Iosa Ghini

**17:30 DESIGN SYSTEM**  
Inventare, non re-inventare  
Gianluca Piroli · Manuel Roncoroni · Daniela Fava

## MAR 22

**16:30 IL PROGETTO INVISIBILE**  
Designer e impresa: la responsabilità progettuale condivisa  
ADCI | Art Directors Club Italiano · Flavia Russo · Paolo Sartori · Alessandro Giunchi

**18:00 LA FORMA DEL MOVIMENTO**  
Progettare gli spazi della mobilità contemporanea  
Sauro Rossi · altri relatori in definizione  
ALTRI RELATORI IN DEFINIZIONE

## MER 23

**15:00 PENSARE RESPONSABILMENTE**  
Il branding inclusivo per generare valore sociale  
Claudia Pace

**16:30 RACCONTARE CIÒ CHE NON C'È PIÙ**  
Architettura, memoria e nuovi modi di abitare la storia  
Denise Tamborrino

**18:00 A CHE SERVE LA CULTURA?**  
Quando il valore retorico diventa impatto reale  
Michele Trimarchi · Elisabetta Bracci · Chiara Faini

## GIO 24

**15:00 DARE FORMA E VALORE A UN'IDEA**  
Tutela, strategia e comunicazione  
Maria Paola Pinna · Jessica Abbuonandi · Introduce Massimo Iosa Ghini

**16:30 TRA FORME D'ARTE**  
La cultura del costruire sostenibile · Progetto, materia e cantiere  
Giorgia Lermi · Enrico Manzi · Giovanni Del Medico · Filena M. Di Tommaso · Matteo Bignozzi · Emanuele Goio

**18:00 IL MAESTRO MARIO NANNI PRESENTA LE 8 REGOLE + 1 DELLA LUCE**  
Mario Nanni

## VEN 25

**16:30 LA PERMANENZA DELLA FORMA**  
Contro l'obsolescenza visiva di oggetti e identità  
Federica Cecchi · Luca Fois · Mario Trimarchi · Filippo Bellini

**18:00 DESIGN PER LA LONGEVITÀ**  
Verso una nuova idea dell'abitare  
Leopoldo Cavalli

PRENOTA  
IL  
TUO  
POSTO  
QUI



LUN 21  
16:00–17:00

PRENOTA  
IL  
TUO  
POSTO  
QUI



# LA MATERIA CHE SI ABITA

Dalla ricerca sulla superficie alle nuove opere polimateriche

## IL TALK

Un percorso nella ricerca materica di Fabio Iemmi: dalle superfici alle più recenti opere polimateriche. Calci, terre, ossidi, pigmenti, metalli e tessuti trasformano la percezione e la qualità dell'abitare.

## BIOGRAFIE

### FABIO IEMMI

Artista e restauratore, Fabio Iemmi indaga la materia attraverso pittura, scultura e tessile. Calci, terre, pigmenti e metalli diventano superfici capaci di trasformare l'abitare.

### MASSIMO IOSA GHINI

Architetto e designer, fondatore del Bolidismo.

## RELATORI

**Fabio Iemmi**

**Massimo Iosa Ghini**

**LUN 21**  
**17:30–18:30**

PRENOTA  
IL  
TUO  
POSTO  
QUI



# DESIGN SYSTEM

**Inventare, non re-inventare**

## IL TALK

Il Design System come infrastruttura condivisa: elimina le decisioni ripetitive, dà coerenza al lavoro e trasforma il talento individuale in un linguaggio comune.

## BIOGRAFIE

### GIANLUCA PIROLI

Presidente di ACME Creative Studio, lavora tra direzione creativa, identità, packaging ed editoria, unendo cultura visiva, metodo e pensiero strategico.

### DANIELA FAVA

Fondatrice e direttrice di Kosmos Language & Technology, accompagna le aziende nella comunicazione multilingue, dal packaging ai contenuti corporate.

### MANUEL RONCORONI

Graphic designer di formazione artistica, lavora con Top Ars tra identità visiva, grafica, installazioni e allestimenti per brand, aziende e istituzioni.

## RELATORI

**Gianluca Piroli**  
**Manuel Roncoroni**

## MODERAZIONE

**Daniela Fava**

MAR 22  
16:30–17:30

PRENOTA  
IL  
TUO  
POSTO  
QUI



# IL PROGETTO INVISIBILE

Designer e impresa: la responsabilità progettuale condivisa

## IL TALK

Un dialogo a tre voci sulla responsabilità progettuale condivisa tra designer e impresa, che permette a un'idea di diventare realtà, mantenendo coerenza tra visione creativa, esigenze dell'impresa ed esperienza delle persone.

## BIOGRAFIE

### FLAVIA RUSSO

Creative Director e imprenditrice nella comunicazione, lavora con brand italiani e internazionali con un'attenzione costante alla costruzione di narrazioni autentiche e contemporanee. Come Ambassador ADCI, promuove la cultura creativa sul territorio connettendo professionisti, imprese e nuove generazioni.

### ALESSANDRO GIUNCHI

Interior designer con oltre venticinque anni di esperienza nella progettazione, crede che un progetto valga per la relazione che lo sostiene: ascolto, chiarezza e fiducia tra chi immagina e chi realizza. Una visione nata sul campo, dove le idee diventano spazi che migliorano la qualità dell'abitare.

### PAOLO SARTORI

Imprenditore e marketing strategist, alla guida di Overlook. Da oltre vent'anni unisce consulenza strategica ed esperienza imprenditoriale diretta, mettendo in relazione obiettivi aziendali, creatività e realizzazione dei progetti.

CON ADCI

**ADCI**  
**Art Directors Club**  
**Italiano**

DIALOGO

**Flavia Russo**  
**Paolo Sartori**  
**Alessandro Giunchi**

MAR 22  
18:00–19:00

PRENOTA  
IL  
TUO  
POSTO  
QUI



# LA FORMA DEL MOVIMENTO

Progettare gli spazi della mobilità contemporanea

## IL TALK

Parcheggi e infrastrutture sono parti vive della città. Design, tecnologia e progettazione possono trasformare gli spazi della mobilità in luoghi connessi, sostenibili e accessibili, capaci di mettere al centro le persone.

## BIOGRAFIE

### SAURO ROSSI

Fondatore e amministratore unico di PARKIT. Da oltre trent'anni lavora sull'evoluzione della sosta e della mobilità urbana, integrando tecnologia e sostenibilità.

## RELATORI

**Sauro Rossi · altri  
relatori in definizione**

**ALTRI RELATORI  
IN DEFINIZIONE**

**MER 23**  
**15:00–16:00**

PRENOTA  
IL  
TUO  
POSTO  
QUI



# PENSARE RESPONSABILMENTE

**Il branding inclusivo per generare valore sociale**

## IL TALK

Claudia Pace racconta come l'inclusività possa passare da esercizio di reputazione a criterio di progettazione del brand: dalla rappresentazione autentica ai rischi del diversity washing, per costruire comunicazioni che generino fiducia, appartenenza e valore sociale reale.

## BIOGRAFIE

### CLAUDIA PACE

Direttrice Creativa indipendente e membro ADCI (Art Directors Club Italiano). Progetta identità e campagne per brand e istituzioni, con un approccio che unisce creatività, responsabilità e attenzione all'impatto sociale della comunicazione.

CON ADCI

**ADCI**  
**Art Directors Club**  
**Italiano**

RELATRICE

**Claudia Pace**

**MER 23**  
**16:30–17:30**

PRENOTA  
IL  
TUO  
POSTO  
QUI



# RACCONTARE CIÒ CHE NON C'È PIÙ

**Architettura, memoria e nuovi modi di abitare la storia**

## IL TALK

Il rinnovamento del Museo Nazionale Etrusco di Marzabotto e del Parco archeologico di Kainua ricompone museo e area archeologica in un unico sistema interpretativo, aperto a ricerca, territorio e comunità.

## BIOGRAFIE

### DENISE TAMBORRINO

Architetto e dottore di ricerca in Storia dell'Architettura e dell'Urbanistica, dirige il Museo Nazionale Etrusco "Pompeo Aria", il Parco archeologico di Kainua e i siti monumentali statali della Città Metropolitana di Bologna.

## RELATRICE

**Denise Tamborrino**

**MER 23**  
**18:00–19:00**

PRENOTA  
IL  
TUO  
POSTO  
QUI



# A CHE SERVE LA CULTURA?

**Quando il valore retorico diventa impatto reale**

## IL TALK

Michele Trimarchi dialoga con Elisabetta Bracci e Chiara Faini sul passaggio dal valore retorico della cultura al suo impatto reale: sociale, economico e trasformativo.

## BIOGRAFIE

### MICHELE TRIMARCHI

Economista della cultura, insegna Economia Pubblica all'Università Magna Graecia di Catanzaro ed Economia della Cultura allo IUAV di Venezia. Ha fondato Tools for Culture.

### CHIARA FAINI

Manager culturale e dell'innovazione. Dal 2019 al 2024 ha coordinato per FIU Bologna i programmi dedicati alla cultura e all'economia urbana.

### ELISABETTA BRACCI

Ingegnere, direttore del Clust-ER Innovate della Regione Emilia-Romagna e fondatrice di Jump Facility. Da oltre vent'anni lavora in ecosistemi in cui le tecnologie generano benessere, inclusività e competitività.

## DIALOGO

**Michele Trimarchi**  
**Elisabetta Bracci**  
**Chiara Faini**

GIO 24  
15:00–16:00

PRENOTA  
IL  
TUO  
POSTO  
QUI



# DARE FORMA E VALORE A UN'IDEA

**Tutela, strategia e comunicazione**

## IL TALK

Un confronto sul percorso che trasforma un'intuizione in progetto: tutela, strategia, strumenti e comunicazione per far crescere un'idea conservandone identità, paternità e valore.

## BIOGRAFIE

### MARIA PAOLA PINNA

Avvocata specializzata in proprietà intellettuale. Assiste aziende e creativi nella tutela di marchi, design, diritto d'autore e asset immateriali.

### JESSICA ABBUONANDI

Fondatrice di JAB S.r.l. e Wise Mind Place, realtà nate per accompagnare inventori, professionisti e imprese nello sviluppo, nella tutela e nel valore delle idee.

### MASSIMO IOSA GHINI

Architetto e designer, fondatore del Bolidismo.

## RELATRICI

**Maria Paola Pinna  
Jessica Abbuonandi**

## INTRODUCE

**Massimo Iosa Ghini**

GIO 24  
16:30–17:30

PRENOTA  
IL  
TUO  
POSTO  
QUI



# TRA FORME D'ARTE

La cultura del costruire sostenibile · Progetto, materia e cantiere

## IL TALK

Un edificio è davvero sostenibile quando progetto, materiali e cantiere parlano la stessa lingua. Competenza, formazione e qualità della posa trasformano un'intenzione in un risultato concreto.

## BIOGRAFIE

### GIORGIA LERMINI

Ingegnere gestionale, Founder e CEO di Forme srl sb, realtà bolognese attiva nell'edilizia sostenibile e nella transizione energetica, integrando consulenza, assistenza tecnica e formazione.

### GIOVANNI DEL MEDICO

Geometra e artigiano, guida dal 1999 la propria impresa edile. È specializzato nelle costruzioni in paglia, canapa, argilla e legno e nella formazione sull'edilizia naturale.

### MATTEO BIGNOZZI

Architetto e consulente in bioedilizia, esperto di comunicazione tecnica e progettazione sostenibile. Studia materiali naturali, benessere abitativo e nuovi modi di costruire.

### ENRICO MANZI

Ingegnere edile e tecnico competente in acustica, si occupa di comfort e prestazioni degli edifici. Coordina il Gruppo di Lavoro Acustica dell'Ordine degli Ingegneri di Bologna.

### FILENA M. DI TOMMASO

Architetta e fondatrice di Pervinca Studio, opera tra rigenerazione urbana, paesaggio e recupero del patrimonio, con attenzione ai materiali naturali e al contesto.

### EMANUELE GOIO

Consulente bioedile e referente Naturalia-Bau per Bologna e la Romagna. Affianca progettisti e imprese nella scelta di materiali naturali e sistemi per l'involucro.

## RELATORI

**Giorgia Lermi  
Enrico Manzi  
Giovanni Del Medico  
Filena M. Di Tommaso  
Matteo Bignozzi**

## MODERAZIONE

**Emanuele Goio**

**GIO 24**  
**18:00–19:00**

PRENOTA  
IL  
TUO  
POSTO  
QUI



# IL MAESTRO MARIO NANNI PRESENTA LE 8 REGOLE + 1 DELLA LUCE

## IL TALK

Un incontro con il maestro Mario Nanni dedicato alle otto regole più una della luce.

## BIOGRAFIE

### MARIO NANNI

Maestro della luce, scrittore della luce, progettista, artista, artigiano e poeta. Vincitore del premio Compasso d'Oro 2024.

## RELATORE

**Mario Nanni**

VEN 25  
16:30–17:30

PRENOTA  
IL  
TUO  
POSTO  
QUI



# LA PERMANENZA DELLA FORMA

Contro l'obsolescenza visiva di oggetti e identità

## IL TALK

In un presente dominato da linguaggi e stili che si consumano rapidamente, tre sguardi si confrontano sul valore della permanenza e su ciò che rende una forma inevitabile, anziché semplicemente nuova.

## BIOGRAFIE

### FEDERICA CECCHI

Architetto e Wine Designer, da 25 anni si occupa di branding e packaging per il settore wine & food. È Board Advisor dell'Associazione Nazionale Le Donne del Vino e fondatrice di URBAN-GAP.

### MARIO TRIMARCHI

Architetto e designer, fondatore di Fragile e docente di Brand Design alla NABA. Progetta oggetti e identità esplorando il rapporto tra forma, materia, memoria e durata nel tempo.

### LUCA FOIS

Creative Advisor e docente al Politecnico di Milano e POLI.design. Si occupa di design strategico, eventi, packaging e valorizzazione dei territori, con particolare attenzione al mondo del vino.

### FILIPPO BELLINI

Giornalista, copywriter e moderatore, si occupa di beauty, luxury e packaging. È membro dell'Advisory Board di Packaging Première e favorisce il dialogo tra innovazione, impresa e mercati.

## RELATORI

**Federica Cecchi**  
**Luca Fois**  
**Mario Trimarchi**

## MODERAZIONE

**Filippo Bellini**

**VEN 25**  
**18:00–19:00**

PRENOTA  
IL  
TUO  
POSTO  
QUI



# DESIGN PER LA LONGEVITÀ

**Verso una nuova idea dell'abitare**

## IL TALK

Visionnaire e The Longevity Suite esplorano il ruolo del design nel rapporto tra spazio, tempo e qualità della vita, immaginando ambienti capaci di generare benessere e accompagnare l'individuo nel lungo periodo.

## BIOGRAFIE

### LEOPOLDO CAVALLI

Presidente Esecutivo e Co-Founder di Visionnaire, brand italiano di riferimento nel design sartoriale. Guida lo sviluppo internazionale del marchio nei settori residenziale e hospitality.

## RELATORE

**Leopoldo Cavalli**