

FINNICAFFEZIONE



Programma della rassegna sulla influenza scandinava a Bologna

In concomitanza con lo svolgersi della mostra “Experience...Finland_Bologna” che sarà ospitata a Palazzo Pepoli (9 maggio/8 giugno 2013), l’Ordine Architetti Bologna organizza una mostra collaterale ed altre iniziative correlate, per illustrare l’influenza esercitata dalla cultura scandinava in un particolare momento storico della vita cittadina, allargando una visuale rivolta non solo all’architettura e al design, ma anche ad altri settori di connotazione locale.

Prendendo spunto da alcune opere di Enzo Zacchioli, risalenti ai primi anni Sessanta, si inquadreranno le figure di altri professionisti che come lui hanno mostrato un particolare interesse verso le architetture di importanti autori scandinavi, primo fra tutti il finlandese Alvar Aalto, tanto da farne un punto portante della loro produzione professionale; un approccio che ha certamente determinato una dedizione costante per raggiungere alti livelli qualitativi, sia nella progettazione, che nella fase costruttiva, nella cura dei dettagli, nell’uso dei materiali.

L’influenza di quella cultura è stata accolta e rilanciata anche da alcuni importanti punti vendita dell’arredamento e dei complementi: Canetoli, Simon, TC Studio, in modo spesso pionieristico nel panorama nazionale, hanno portato nella nostra città tracce tangibili di quei paesi e di quei designer; molti celebri pezzi di quelle produzioni sono così entrati nelle nostre case, diventando oggetti sempre più familiari.

La mostra sarà ospitata all’Urban Center Bologna (Spazio Atelier), dal 10 Maggio al 10 Giugno, con una esposizione di materiale documentale, grafico e fotografico sulle opere architettoniche, realizzata su pannelli concepiti per l’occasione, e sarà affiancata da una raccolta di oggetti di design - vetro, ceramica, acciaio, tessuti, abiti e borse – che pur con il limite di una estemporanea collezione privata, vuole testimoniare la tradizionale produzione delle principali aziende della Finlandia, che lavorano con un forte orientamento verso la ricerca progettuale. Un focus specifico sarà rivolto alle vicende che hanno portato alla costruzione della chiesa di Riola di Vergato, unica opera italiana di Alvar Aalto.

Durante il periodo di apertura della mostra saranno proposti alcuni incontri tematici con i protagonisti e i testimoni di quella particolare stagione culturale, affiancati da visioni odierne suggerite da altri interpreti, per capire il senso di attualità di quell’esperienza. A rafforzare questo spirito di attualità si organizzeranno itinerari guidati di visita alle opere illustrate nella mostra: una Ciclovisita seguirà le tracce di Enzo Zacchioli, mentre una escursione in treno a Riola di Vergato porterà alla chiesa di Alvar Aalto.

Programma in sintesi

Esposizione:

Esposizione presso Urban Center Bologna - Spazio Atelier
Salaborsa - piazza Nettuno 3, Bologna
10 maggio – 10 giugno 2013

Incontri tematici:

16 maggio > “La chiesa di Aalto a Riola di Vergato: storia e vita”
30 maggio > “Da lì a qui: a scuola nel nord, influenze a Bologna”

Itinerari guidati:

18 maggio > Ciclovista 8 – “Enzo Zacchioli: tracce del nord a Bologna”
28 maggio > escursione in treno alla chiesa di Aalto a Riola di Vergato