

RINTOCCHI E RISONANZE

Campane e campanili, tradizioni e architetture

GIORNATA NAZIONALE 2026 – BOLOGNA 6/8 MAGGIO

L'Ufficio Nazionale per i Beni culturali ecclesiastici e l'edilizia di culto organizza, in collaborazione con l'Arcidiocesi di Bologna per i prossimi 6, 7 e 8 maggio 2026, un convegno dedicato alle campane e ai campanili che si terrà presso la Sala Bolognini, all'interno della Biblioteca San Domenico in Piazza San Domenico, 13 - BOLOGNA.

Verranno approfonditi i temi della conoscenza e della catalogazione delle campane, riconosciute nel loro valore materiale e immateriale, nonché i complessi temi della prevenzione sismica, del consolidamento e del restauro dei campanili.

08:30 ACCOGLIENZA E COFFEE BREAK

09:30 SALUTI ISTITUZIONALI

PRIMA SESSIONE

CAMPANE, CAMPANILI E TRADIZIONI TRA CUSTODIA E INVENZIONE

10:15 FABIO TRUDU

Il valore simbolico e culturale delle campane (liturgico e civile)

10:40 LORENZO PAVEGGIO

Tecnologie del tempo sacro? Le campane e la riforma carolingia

11.05 ROBERTO RAGIONE, CLAUDIA LATTANZI

La verticalità del sacro come dispositivo d'identificazione civica: i campanili nei modelli urbani sorretti dalle mani celesti dei santi patroni marchigiani

11.25 G. M. VENTIMIGLIA, S. T. VACCARO

Dalle torri medievali ai campanili nella Sicilia occidentale. Processi di trasformazione, riuso, restauro e conservazione (XVI-XX secolo)

11.40 - 12.10 PAUSA

12.10 MARINA LOFFREDO

Le campane nelle moderne metropoli: in cerca di una sacralità perduta. L'esempio statunitense.

12.30 MARIA ROSSANA CANIGLIA

«Dall'alto dello svelto campanile che s'innalza dalla chiesa». Elementi architettonici e simbolici negli insediamenti rurali della Libia e della Sicilia nel ventennio fascista

12.50 DAVIDE ZANASI, PIETRO PANDOLFINI

Tra restauro e vita: il campanile come patrimonio in uso verso il futuro

13:15 DIBATTITO

13:30 PRANZO

SECONDA SESSIONE

CATALOGARE E TUTELARE IL PATRIMONIO CAMPANARIO

14:30 DON LUCA FRANCESCHINI

Facciamo il punto sulla catalogazione

14:45 ELENA MUSUMECI

La catalogazione del Patrimonio campanario storico: ricerca e prospettive

15:10 ERMENEGILDO GUERRA, TOMMASO SORRENTI

La catalogazione delle campane: una proposta metodologica

15:30 MICHELE TUTI,

Catalogazione dei campanili e delle campane del Friuli Venezia Giulia

15.45 - 16.15 PAUSA

16:20 AMBROGIO KEOMA, PATRIZIA CIRINO

Intesa operativa per la tutela e la valorizzazione del patrimonio campanario. Dalla Intuizione alla progettazione di misure di salvaguardia partecipata del patrimonio con le comunità interessate

16:45 LETIZIA TASSO, DEBORA TOSATO

La campana come bene culturale: spunti di tutela per un corretto approccio metodologico

17:10 PAOLO BARBISAN, DAVIDE ZANONI

La figura del campanologo a servizio del patrimonio campanario. L'esperienza della diocesi di Treviso

17:35 MAICOL RAVASIO

Un progetto di conoscenza per l'architettura dei campanili

17:55 – 18:15 DIBATTITO

19.00 Visita guidata Museo Fondazione Lercaro

CENA LIBERA

TERZA SESSIONE

ASPETTI SONORI ED ACUSTICI: PRODUZIONE E SIGNIFICATO DEL SUONO

08:30 ACCOGLIENZA

09:15 FABRIZIO BARONE, MARCO CASAZZA

I campanili come cassa armonica delle campane

09:40 PAOLO BORDONI

L'acustica e il funzionamento delle campane

10:05 MICHAEL PLITZNER

Danni alle campane: metodi di protezione e opzioni di monitoraggio

10:25 ANGELO CUCCO

La lingua delle campane. Aspetti rituali del suono delle campane in Sicilia

10.45 BARBARA FILIPPI

Còscine, ndrocchi e tarantelle: suoni della fede nella Diocesi dei Marsi

11.00 – 11.30 PAUSA

11.30 PIETRO RESCIGNO

Il suono delle campane: normativa e problematiche legali

11.55 MAURA MATTALIA, MATTEO PIGNATTI

Tutela e la valorizzazione delle campane e dei campanili e quiete pubblica. Un bilanciamento possibile?

12.15 MARIO FIORILLO, MASSIMILIANO MEZZANOTTE

L'arte campanaria come memoria vivente del tempo: declinazioni normative

12.35 WALTER LEONARDI

Costruire l'immunità. Il campanile come problema architettonico e giurisdizionale nel XVIII secolo.

12.50 DIBATTITO

13:15 PRANZO

QUARTA SESSIONE

IL CAMPANILE TRA STORIA E RESTAURO

14.00 MARIA GABRIELLA SPOSINI

L'attività del Dipartimento per la Tutela del patrimonio culturale per l'attuazione degli interventi con finanziamento PNRR 2.4 linea d'azione 1: galleria esemplificativa degli interventi maggiormente rappresentativi.

14:25 GIANMATTEO CAPUTO

PNRR e campanili di Venezia

14:50 GIORGIO DELLA LONGA, ALBERTO MORETTI

Restauro e consolidamento del Campanile dei SS. Lucia e Geremia a Venezia

15.15 FEDERICA COMES

Il reimpiego dei sarcofagi tardoantichi nelle strutture campanarie medievali in Lombardia. Valenza costruttiva e significato simbolico

15:30 – 16.00 PAUSA

16.00 MARTINA COLAPIETRO

Conoscenza, indagini e simulazioni per la valorizzazione e salvaguardia dei campanili storici: il caso della Lunigiana

16.20 GIOVANNA PETRELLA

Il paesaggio sonoro in Abruzzo, Molise e Marche: circolazione di maestranze e saperi tecnici. Aggiornamenti da una ricerca in corso

16.40 - 17.20 DIBATTITO

18:30 CELEBRAZIONE EUCARISTICA

VISITE GUIDATE IN GRUPPI:

- CATTEDRALE E CAMPANILE
- COMPLESSO DELLE SETTE CHIESE A SANTO STEFANO
- SAN PETRONIO

20:30 CENA

QUINTA SESSIONE

TECNICHE DI RESTAURO E PREVENZIONE SISMICA

9:00 ACCOGLIENZA

9:30 ANDREA PENNA

Vulnerabilità dei campanili

9:55 DANIELE STEFFINLONGO

Le forze dinamiche prodotte dalle campane e il loro rapporto con i campanili tra teoria e casi pratici

10:20 ENRICA PETRUCCI

La vulnerabilità sismica dei campanili e i criteri di ricostruzione post-sisma alla luce delle teorie del restauro

10:40 CARLA BARTOLOZZI, FRANCESCO NOVELLI

Campanili storici tra continuità d'uso, adeguamenti strutturali e principio del "minimo intervento": dalla conoscenza al cantiere

10.55 - 11.20 PAUSA

11:20 SARA IACCARINO, MARINA DI GUIDA

Il Campanile del complesso monumentale di Santa Chiara a Napoli. Sfide in corso per il restauro, il miglioramento sismico e la valorizzazione

11:40 CONCLUSIONI

13:00 Partenze

È in corso di accreditamento il convegno presso l'Ordine degli Architetti P.P.C. e l'Ordine degli Ingegneri di Bologna