



## Agrumeta 2026

# Racconta Il Tuo Giardino delle Esperidi

## Bando di CONCORSO

**Il Garden Club - Verzieri Toscani**, associazione culturale nata con l'intento di promuovere la cultura dell'ambiente e del paesaggio, ed in particolare la tutela del patrimonio e la valorizzazione delle tradizioni florovivaistiche toscane, attraverso giornate di studio, dibattiti e seminari, manifestazioni ed eventi culturali a tema, di intesa con **AIAPP, Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio**, al fine di promuovere e divulgare la cultura botanica, l'arte e la natura, bandisce il presente **CONCORSO innovativo di arte del fare giardino**.

### 1\_Contesto

Il concorso si inserisce nella suggestiva cornice degli **Orti del convento di San Francesco a Pietrasanta in occasione dell'evento AGRUMETA 2026** che si svolgerà il **12-13-14 giugno 2026**.

### 2\_Obiettivi

Il concorso intende esplorare la magica connessione tra **giardini e agrumi, profumi e colori, fiori e frutti, arte e natura attraverso la realizzazione di un allestimento di uno spazio verde di circa 7x5 metri**.

Gli interventi dovranno essere smontabili e reversibili, senza movimenti di terra al termine dell'esposizione.

L'obiettivo è di selezionare le migliori idee capaci di coniugare creatività, innovazione e sostenibilità, dando vita a **nuove narrazioni paesaggistiche** e a modalità originali di coltivazione degli agrumi:

- in terra o in vaso
- a spalliera o a siepe
- con ibridazioni e soluzioni artistiche evocative.

Il tema, ispirato al mito delle Esperidi, invita i progettisti a immaginare un **giardino capace di stupire e coinvolgere** il visitatore, raccontando un dialogo tra natura, cultura e arte contemporanea.

### 3\_Destinatari e Criteri

Il concorso intende coinvolgere tutti gli operatori della “green-art”, coltivatori professionali e vivaisti, progettisti, cultori del giardino e del paesaggio e artisti.

La partecipazione è **gratuita** ed è aperta a tutti coloro che si presenteranno in gruppi multidisciplinari composti almeno da:

- un architetto iscritto all'Ordine professionale **oppure** un paesaggista iscritto ad **AIAPP**
- un vivaista
- un artista
- eventuali altre figure professionali consulenti o collaboratrici, a discrezione del gruppo.

Un concorrente, sia singolo che raggruppato, può partecipare al concorso con una sola proposta, pena l'esclusione sia del concorrente singolo che di quello raggruppato all'interno del quale lo stesso ha formulato la seconda proposta in concorso. La partecipazione a qualsiasi titolo di un concorrente a più di un raggruppamento in concorso comporta l'esclusione dal concorso di entrambi i raggruppamenti di cui il medesimo risulta essere componente.

Sono esclusi dalla partecipazione i membri dell'Organizzazione proponente dell'iniziativa ed i loro collaboratori.

### 4\_Elaborati richiesti

I gruppi che intendono partecipare al Concorso dovranno presentare la **domanda di partecipazione** –come da format allegato– corredata esclusivamente dai seguenti elaborati:

- **una tavola contenente la planimetria di progetto in scala 1:20;**

- **una tavola di rendering e/o schizzi di dettaglio dell'idea progettuale;**
- **una tavola tecnica illustrativa della fattibilità del progetto;**
- **una tavola illustrativa del corredo vegetazionale e dell'idea di allestimento, da redigersi con tecnica e modalità compositive libere (grafiche e/o testuali);**
- **una relazione testuale descrittiva dell'idea;**
- **una presentazione del progetto in formato Power Point** contenente massimo n. 20 slides, oppure un **video** con o senza sonoro.

Ogni documento non dovrà superare la dimensione di 10MB, le tavole grafiche dovranno essere in formato file PDF, UNI-A3 (29,7x42 cm) e la relazione descrittiva sarà in formato UNI A4 (21x29,7 cm), di massimo tre pagine e non oltre i 5 mila caratteri, pena l'esclusione.

Gli elaborati dovranno essere prodotti in qualità di definizione grafica non inferiore a 300 dpi, nel caso dei file pdf, atta a garantire immagini di dettaglio (zoom) idonee per l'esame accurato del progetto.

L'eventuale video dovrà conformarsi al seguente standard:

- durata compresa tra **3 e 5 minuti**.
- Formato: File **.MP4** (o in alternativa **.MOV**).
- Risoluzione: **Full HD** (1920x1080).
- Proporzioni: **16:9** (Orizzontale).
- Codec Video: **H.264**.

## **5\_Consegna degli elaborati**

La domanda di partecipazione, corredata dalla proposta progettuale contenuta entro un supporto **USB**, dovrà essere inviata entro il termine perentorio delle ore **12:00** del **18.02.2026**, presso il seguente indirizzo:

**Studio Ing. Viti, via Garibaldi n. 97, 55045 Pietrasanta.**

utilizzando una delle seguenti modalità:

- **Invio postale in busta o plico chiusi**
- **per corriere**
- **a mano** (entro l'ora e data su detta).

Farà fede la data del timbro postale di accettazione. Nel caso di consegna a mano, farà invece fede la data di ricezione da parte della Segreteria dell'Organizzazione proponente.

Non verranno prese in considerazione proposte inviate in modalità differenti.

Il plico dovrà essere chiuso e sigillato, in modo da escludere qualsiasi possibilità di manomissione del contenuto. All'esterno dovrà essere apposta a dicitura **“Concorso Agrumeta – Il Giardino delle Esperidi 2026”** ed il mittente.

L'Organizzazione proponente si riserva l'eventuale esposizione e/o pubblicazione degli elaborati di concorso, anche parziale, e, con la partecipazione, i concorrenti autorizzano l'uso per tale scopo degli elaborati consegnati.

Nulla sarà comunque sarà dovuto agli autori dei progetti presentati per la esposizione pubblica e l'eventuale pubblicazione dei loro Progetti da parte del Proponente, fatta salva la tutela del diritto d'autore da copiatura e riproducibilità senza previo consenso dell'autore. La documentazione presentata non verrà restituita.

## **6\_Criteri di valutazione**

Una giuria composta da esperti di **garden design, giardini storici, arte e botanica**, nominata dall'organizzazione proponente dopo la data di scadenza di presentazione delle istanze, selezionerà **3 progetti** tra quelli ammessi al concorso.

I criteri di valutazione saranno:

- Aderenza al tema e allo spirito del concorso
- Qualità e originalità della proposta
- Innovazione e sostenibilità
- Attrattiva, fruibilità e capacità di coinvolgere il pubblico.

Il giudizio della Commissione è insindacabile.

I gruppi ideatori dei **tre progetti selezionati saranno chiamati a realizzare ciascuno il proprio giardino** negli Orti del convento di San Francesco a Pietrasanta.

Luogo: via dei Frati n. 8, Pietrasanta.

Coordinate geografiche: 43.96268041086281, 10.227594628685667.

La selezione dei progetti sarà comunicata ai partecipanti in tempo utile, tenuto conto dei tempi di realizzazione dell'allestimento delle aree.

I gruppi partecipanti al Concorso saranno tenuti all'accettazione delle condizioni di partecipazione, e quanto verrà comunicato successivamente alla selezione. La mancata accettazione dei termini ne determinerà l'esclusione da ogni iniziativa.

Gli allestimenti dovranno rimanere installati fino al 20.09.2026, e pertanto i progetti dovranno quindi considerare l'evoluzione stagionale del giardino.

## **7\_Comunicazione e promozione**

La promozione dell'evento sarà curata dal **Comune di Pietrasanta** attraverso i propri canali di comunicazione istituzionale e culturale.

Le richieste di chiarimenti e delucidazioni sul presente bando e/o sulle procedure per la presentazione dei Progetti , potranno essere formulate e inviate all'indirizzo e-mail: **info@verzieritoscani.org**, entro il **07.02.2026**.

I partecipanti potranno fare richiesta di visitare il luogo di allestimento.

## **8\_Oneri a carico dei gruppi selezionati**

Sono a carico dei soggetti prescelti:

- i costi degli allestimenti dei progetti che dovranno essere realizzati tra il 09.06.2026 e l'11.06.2026.
- le spese di messa in sicurezza e mantenimento dell'allestimento per il tempo previsto fino al 20.09.2026
- il disallestimento e il ripristino dell'area allo stato originario.

La rimozione dell'allestimento dovrà avvenire entro i quindici giorni successivi.

Il gruppo selezionato avrà facoltà di esporre, a propria cura e spese, il proprio materiale informativo/promozionale aziendale o professionale presso lo spazio di allestimento, per tutta la durata dell'evento.

## **9 \_ Responsabilità.**

L'Organizzazione proponente, pur assicurando la massima cura e custodia delle opere pervenute, declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura che dovessero verificarsi durante le fasi della manifestazione e/o in fase successiva.

## **10\_Oneri a carico degli organizzatori**

Sono a carico dell'Organizzazione proponente:

- Le utenze di energia elettrica ed acqua,
- l'assegnazione degli spazi di lavoro e stoccaggio,
- Ospitalità in loco per due operatori per gruppo selezionato per la durata dell'allestimento e la rimozione.

L'Organizzazione del concorso si riserva il diritto di decisione finale su tutto quanto non espressamente specificato nel presente bando.

L'adesione e la partecipazione al concorso implicano l'accettazione incondizionata di tutti gli articoli del presente bando.

## **11. Pubblicazione**

La presente procedura sarà diffusa attraverso albi professionali e le associazioni di settore e a mezzo stampa a tiratura locale e nazionale.

### **Allegati**

- Domanda di Partecipazione
- Modulo di liberatoria Pubblicazione
- Template A3 di impaginazione grafica
- Planimetria degli Orti di San Francesco
- Premessa e Riferimenti storici e ambientali.