

# I LUOGHI DEL LAVORO

## La fotografia e il teatro della vita attiva

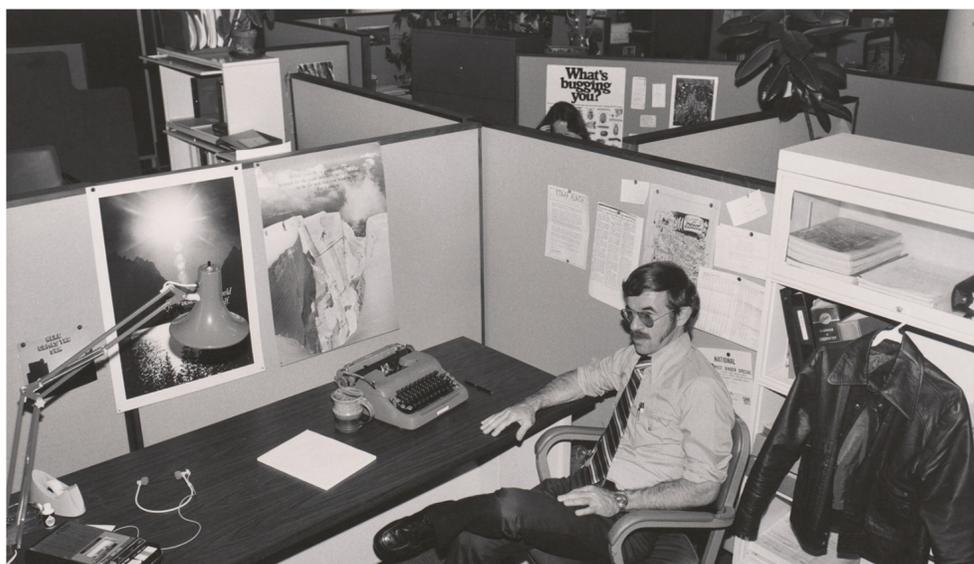
Il mondo del lavoro è stato documentato, rappresentato, interpretato in fotografia in una varietà di modi e per le più diverse esigenze: celebrazione della produttività, denuncia dello sfruttamento, critica dell'alienazione. Attraverso una selezione di lavori fotografici di diverse epoche e stili avremo occasione di riflettere sul teatro di gesti, corpi e luoghi che mestieri, professioni e impieghi creano, e su come il senso del lavorare e della fotografia che lo osserva si siano trasformati nel corso del tempo.

**Per l'iniziativa sono previsti 3 CFP.**

**Durata Evento:** dalle 18.00 alle 21.00 (3 ore)

**Per iscrizioni:** <https://www.eventbrite.it/e/biglietti-i-luoghi-del-lavoro-la-fotografia-e-il-teatro-della-vita-attiva-883284185777>

**Per info [andrea@steppingstone.it](mailto:andrea@steppingstone.it)**



## I LUOGHI DEL LAVORO

### La fotografia e il teatro della vita attiva

**Fabio Severo. Roma, 1976**

Fabio Severo scrive di fotografia e cultura visiva e insegna Storia della Fotografia e della Critica Fotografica presso la Rome University of Fine Arts (RUFA) a Roma e Spazio Labo' a Bologna.

Con Tommaso Bonaventura e Alessandro Imbriaco ha realizzato i lavori fotografici Corpi di Reato. Un'archeologia visiva dei fenomeni mafiosi nell'Italia contemporanea e La Teoria del Vuoto.

È autore insieme a Francesco Pacifico del podcast Parchi e Monumenti. Una storia orale della fotografia.

