

Crowdfunding per la produzione del film-documentario dal titolo

Non abbiamo sete di scenografie

La lunga storia della chiesa di Alvar Aalto a Riola

Regia e soggetto: Roberto Ronchi e Mara Corradi

Produzione: Immagica film

Nel 1965 il Cardinale Giacomo Lercaro, arcivescovo di Bologna, incontra Alvar Aalto e gli commissiona il progetto di una chiesa per la sua Diocesi. Non ci sono ancora i dettagli, ma il grande architetto finlandese accetta. Da quel momento passano dieci anni prima che il cantiere della chiesa di Santa Maria Assunta a Riola veda la luce. Anni in cui la storia dell'architettura moderna si intreccia alle vicende del Concilio Vaticano II. Le lotte politiche a Bologna fanno da sfondo alle volontà di una piccola comunità dell'Appennino. Il destino di un Cardinale molto amato e molto contestato si riflette sulla missione di un piccolo parroco di provincia. E infine l'imprenditoria e l'intraprendenza italiana, quella del dopoguerra, risolvono finalmente le attese.

Il 3 aprile si è aperta sulla piattaforma *Produzioni dal basso* (www.produzionidalbasso.com) la campagna di raccolta fondi per la realizzazione del documentario dedicato alla storia, lunga e controversa, della chiesa di Santa Maria Assunta a Riola (Bologna), su progetto dell'architetto finlandese Alvar Aalto. Il difficile momento in cui versa la produzione televisiva italiana ha spinto i due autori a cercare innovative forme di finanziamento, come quella del crowdfunding on line.

Quando Roberto Ronchi, regista, e Mara Corradi, giornalista di architettura, hanno scoperto la complessa storia della costruzione di questo prezioso monumento, hanno approfondito i fatti con ricerche di archivio e hanno effettuato le prime interviste ai testimoni come l'architetto Giuliano Gresleri e il compianto architetto Glauco Gresleri, all'epoca dei fatti membri dell'Ufficio Nuove Chiese istituito da Lercaro nell'arcidiocesi di Bologna, ma anche i riolesi stessi che vissero le vicende in prima persona.

E' visibile on line il video **promo**.

E' attiva la pagina Facebook **<https://www.facebook.com/AlvarAaltoRiola/>** per seguire notizie sull'opera e aggiornamenti sulla campagna.

Per completare il grande lavoro svolto hanno aperto la campagna di finanziamento collettivo e **chiedono a tutti di sostenere il progetto donando a questo link:**

<http://sostieni.link/14119>

La donazione si effettua registrandosi alla piattaforma *Produzioni dal basso* e creando un account Paypal, che offre la massima sicurezza nelle transazioni e consente, nel caso il

progetto non riuscisse a essere finanziato per la somma stabilita, di restituire a ogni sostenitore la cifra promessa.

Per chi dona sono previste ricompense ed è possibile concordare proiezioni private o presentazioni alla presenza dei registi, come specificato sulla pagina del crowdfunding.

Come seconda opzione, è possibile sostenere il progetto effettuando un bonifico al seguente IBAN: IT98K0364301664000021860672

Conto corrente Chebanca! intestato a Ronchi Roberto e Mara Corradi

a cui deve obbligatoriamente fare seguito una mail all'indirizzo architectureontheweb@gmail.com in cui si richiede di specificare i dati del donatore per l'eventuale restituzione della somma promessa e per l'invio della ricompensa.

Allo stesso recapito mail è possibile contattare gli autori per ulteriori informazioni sulle donazioni.

Se la campagna avrà successo, il documentario potrà essere prodotto e rimarrà a Riola, a disposizione della parrocchia e di tutti coloro che, ammirando la Chiesa di Alvar Aalto, vorranno approfondirne le vicende. Il film sarà proposto alle emittenti televisive italiane e internazionali e alle rassegne ed ai Film Festival nel mondo.