**ALLEGATO B**

**PROGETTO DI TIROCINIO PROFESSIONALE**

***(Rif. Convenzione stipulata in data ……………………………)***

***Tirocinante***

Nome e cognome: ………………………...…… Codice fiscale: …………………………………..……....

Data di nascita: .…/…./…. Luogo di nascita: ………………………………….…………..…….... (…….)

Cittadinanza: ………………………..………………………………………………………..……..…………

Residenza: ……………………………….………… - ………………………….………….…..….... (….…)

Domicilio (se diverso dalla residenza) ……………..…………………………………………….………….

Laurea in: …….……………………………………………………………………………………...………....

Conseguita in data …….………………………………………………………………………….………..….

Tel: ……………………………. e\_mail ………………………………………………………….……....…...

pec (obbligatoria): …………………………….........................................................................................

***Soggetto Promotore***

Ragione Sociale: Università degli Studi di Ferrara - C.F. 80007370382 - P.IVA 00434690384

Sede Legale: Via Ludovico Ariosto n.35 – 44121 - Ferrara

Tutor accademico indicato dal Soggetto Promotore: ……………………....……………..………………

Recapito tutor accademico: tel …………....…........… e-mail ……………………………….…………....

***Soggetto Ospitante***

Ragione Sociale: ………………………… Codice fiscale: ……………………………….………………...

Sede Legale: …………………………… - ………………………………………………….……..... (….…)

Settore attività ([codice ATECO](http://www.codiciateco.it/)): ………………………..

* L’azienda è attualmente in regola con la normativa di cui al D.lgs 81/2008 e con la normativa di cui alla legge 68/99
* Accreditato presso l’Ordine Professionale di ………………………….. in data …………………….

Numero dei dipendenti a tempo indeterminato compreso apprendisti presenti nella sede operativa sede del tirocinio alla data odierna: …………………………………………………………………...….....

Numero dei tirocini attivi nella sede del tirocinio alla data odierna: ……………………………….……..

**Responsabile del Tirocinio Professionale**: ……………………………………………………..……….

ruolo……………………………………………………………………………………………………..……….

Recapito responsabile: tel ………………………………………………………………………..…………..

email: ………………...……………………………………………………………………………..…………..

***Il Tirocinio***

Tirocinio finalizzato all’iscrizione al settore ……………………………………………………..…………..

sezione …… di riferimento dell'Albo Professionale

*Sede/i del Tirocinio*

Indirizzo: ………………………………………. - ……………………………..…………………...… (….…)

Telefono:……………… Fax: …………………….. email: ………………………………………..…..……..

[Ripetere le righe se il Tirocinio è effettuato presso sedi diverse.]

*Copertura assicurativa*

Oneri economici a carico del Soggetto Promotore: infortuni sul lavoro e RC verso terzi, per attività finalizzate al raggiungimento degli obiettivi specifici del Progetto di Tirocinio.

*Durata e orari (900 ore, da svolgere tra 6<12 mesi (massimo 24 mesi per soggetti disabili), min. 20 ore settimanali)*

Durata del Tirocinio per un totale di 900 ore dal ….…/….…/…………..…

[Ripetere la riga se il Tirocinio è effettuato presso sedi diverse.]

*Descrizione attività e obiettivi del Progetto di Tirocinio*

Area funzionale di inserimento*:* …………………………………………………………………….………..

Figura professionale di riferimento (indicare una o più figure professionali con codice a 5 cifre comprese nella CP Istat 2011 - http://cp2011.istat.it -):

 Figura: codice 2.2.2.1.1

denominazione: Architetti

 Figura: codice 2.2.2.1.2

denominazione: Pianificatori, paesaggisti e specialisti del recupero e della conservazione del territorio

*Ambiti di competenze previsti [selezione da effettuare in base all’art. 2 del Regolamento del Tirocinio Professionale]:*

**A. Ordinamento professionale**

1. Conoscenza degli Ordini provinciali e degli organismi di coordinamento

2. Conoscenza delle leggi che regolano l’ordinamento della professione

3. Conoscenza del codice deontologico

4. Conoscenza delle leggi che regolano le competenze professionali

**B. Organizzazione dell'attività professionale**

5. Conoscenza della professione nella comunità nazionale e internazionale

6. Comprensione del processo progettuale dall’ideazione all’attuazione e relativa legislazione

7. Integrazione e coordinamento di consulenti esperti e professionisti

8. Gestione dello studio e sistemi informatici

9. Conoscenza del quadro normativo che regola i compensi

10. Conoscenza degli aspetti legali e assicurativi legati alla pratica professionale (responsabilità civile e penale, gestione dei rischi, assicurazioni, ecc.)

**C. Gestione del progetto**

11. Gestione pre-contrattuale dell’incarico (incontri con le parti interessate)

12. Scrittura della lettera di incarico e preventivo in ambito privato

13. Conoscenza delle procedure per l’assunzione di incarico in ambito pubblico

14. Gestione del gruppo di lavoro

15. Gestione della commessa

16. Scrittura e gestione della corrispondenza con gli interlocutori del progetto

17. Valutazione dei costi di progettazione

**D. Progettazione e documentazione del progetto**

18. Ricerche, indagini documentali e valutazioni preliminari

19. Studi di fattibilità tecnica ed economica e attività di valutazione ambientale

20. Analisi e valutazione della compatibilità urbanistica di un’opera pubblica

21. Rapporto con gli organi competenti interessati

22. Valutazione delle implicazioni dei principali regolamenti e delle norme di riferimento

23. Preparazione di schizzi e schemi di progetto

24. Sviluppo dei diversi livelli di progettazione (studio di fattibilità, definitivo ed esecutivo) e capacità di rappresentazione alle diverse scale

25. Controllo delle proposte progettuali in riferimento a requisiti normativi e regolamentari

26. Criteri di dimensionamento giustificativi delle scelte progettuali

27. Valutazioni economico - quantitative, stime e piano dei costi

**E. Procedure amministrative**

28. Procedure amministrative dei progetti di opere pubbliche

29. Conoscenza dei titoli abilitativi e del relativo iter autorizzativo

30. Preparazione di pratiche amministrative

31. Monitoraggio del processo di documentazione in relazione al piano dei costi e dei tempi

32. Controllo dei documenti per validazione in relazione ad aspetti normativi e regolamentari

33. Coordinamento della documentazione di capitolato e di specifiche tecniche

**F. Direzione e amministrazione dei lavori**

34. Direzione lavori e direzione operativa

35. Riunioni di cantiere

36. Relazioni con costruttori, fornitori e altre parti interessate

37. Preparazione di disegni costruttivi e di specifiche esecutive

38. Contabilità di cantiere

39. Gestione delle modifiche di progetto

40. **Report** e rendicontazione ai clienti/committenti

Obiettivi attesi espressi in competenze, conoscenze e abilità in esito al percorso di tirocinio con riferimento agli *Ambiti di competenze* appena indicati:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **specifiche regolamento** | **competenze, conoscenze e abilità attese** |
| ARCHITETTURA  SEZ A | *ARCHITETTURA: almeno 20 competenze distribuite in tutte le sezioni, che saranno specificate nel Progetto di Tirocinio, di cui:*  *- almeno 2 con riferimento alla lettera A, tra cui obbligatoriamente il punto 3;*  *- almeno 5 con riferimento alla lettera D, tra cui obbligatoriamente il punto 26.* |  |
| PIANIFICATORI TERRITORIALI  SEZ A | *PIANIFICATORI TERRITORIALI: almeno 20 competenze distribuite in tutte le sezioni, che saranno specificate nel Progetto di Tirocinio, di cui:*  *- almeno 2 con riferimento alla lettera A, tra cui obbligatoriamente il punto 3;*  *- almeno 5 con riferimento alla lettera D.* |  |
| CONSERVATORI e PAESAGGISTI  SEZ A | *CONSERVATORI e PAESAGGISTI: almeno 20 competenze distribuite in tutte le sezioni, che saranno specificate nel Progetto di Tirocinio, di cui:*  *- almeno 2 con riferimento alla lettera A, tra cui obbligatoriamente il punto 3;*  *- almeno 5 con riferimento alla lettera D.* |  |

Descrizione **puntuale delle concrete attività** da svolgere in riferimento agli ambiti di competenze sopra indicati (rif. art. 2 del Regolamento del Tirocinio Professionale):

………………………………………………………………………………………………………………....................……………………………………………………………………………………………………..........................................................…………………………………………………….………………………………………………………………………………………………………………………..……………………………………..………………………………………………………………………………..........................................................…………………………………………………………………..…………………………………………….……………………………………………………………………….……………………………………………………………………………………………………............................................................…………………………………………………………………………..….……………………………….............................…………………………………………………………………..…………………………………………………………………………………………………………………..……………………………………..........................................................…………………………………..………………………………………………………………..……….............................…………………………………………………………………………………………………………………………………………..………………………………………………………………………………………………………………..……………………………………………………………………………………………………………………..……………………………………..........................................................……………………………………..…………………………………………………………………….............................………………………..………………………………………………………………………………………………………………………..……………………………………………………………………..........................................................…..………………………………………………………………………………………………..……….............................…………………………………………………………………………………………………………..……………………………………………………………………………………………………………………..…………………………………………………………………………………………………………………..………………………………………..........................................................………………………………..………………………………………………………………………….............................…………………..……………………………………………………………………………………………………………………..………………………………………………………………………………..........................................................…………………………………………………………………………………………………..………..............................……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..………………………………………………………………………………………………………………..………………………………………………………………………………..........................................................………………………………………………………………………………………………………….............................…………………………………………………………………………………………………..………………………………………………………………………………………………………………..……..........................................................…………………………………………………………………..………………………………..……….............................………………………………………………………………………………………………………….……………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………..………………………………………………………………………………………………………………..…………..........................................................……………………………………………………………..…………………………………………….............................………………………………………………..…………………………………………………………………………………………………………………..…………………………………………………..........................................................…

*Indennità di partecipazione al Tirocinio a carico del soggetto ospitante*

Importo mensile lordo: ..……………………………………………………………………………………..

Presenza buoni pasto o erogazione servizio mensa gratuito

Eventuali altre facilitazioni (specificare): …………………………………………………………………..

Note: …………………………………………………………………………………………………………..

*Compiti e responsabilità del Tutor Accademico (Soggetto Promotore)*

* validare qualitativamente i Progetti di Tirocinio;
* collaborare con il Responsabile del Tirocinio Professionale per il buon esito dell’attività di tirocinio.

*Compiti e responsabilità del Responsabile del Tirocinio Professionale (Soggetto Ospitante)*

* garantire che ogni Tirocinante sia seguito stabilmente;
* garantire il rispetto dell’art. 12 del Regolamento del Tirocinio Professionale;
* non avere con il Tirocinante stesso parentela fino al 2° grado.

*Diritti e doveri del Tirocinante*

Il Tirocinante è tenuto a:

* svolgere le attività previste dal Progetto di Tirocinio nel rispetto delle specifiche del Regolamento del Tirocinio Professionale;
* rispettare le norme in materia di igiene, sicurezza e salute sui luoghi di lavoro;
* rispettare i vincoli di segretezza e le norme deontologiche per quanto attiene all’attività professionale o ad informazioni, prodotti, processi produttivi di cui venisse a conoscenza durante il periodo di permanenza presso il Soggetto Ospitante;
* il Tirocinante si impegna a svolgere la propria attività senza porre in essere atti di concorrenza sleale a danno del Committente;
* compilare giornalmente il Diario di Tirocinio Professionale (cfr. All. C);
* compilare tempestivamente il Registro delle Uscite, le cui durate vanno indicate ai fini assicurativi;
* redigere un Portfolio, completo delle relazioni richieste all’articolo 8), delle esperienze svolte nel periodo, entro di 90 giorni dal termine del periodo di Tirocinio;
* compilare gli eventuali questionari previsti per il monitoraggio.

Nel computo dei limiti temporali sopra indicati non si tiene conto degli eventuali periodi di astensione obbligatoria per malattia o maternità.

L’impiego di durata inferiore alle 20 ore settimanali non è ritenuto adeguato per gli scopi del Tirocinio.

Il Tirocinante può interrompere il Tirocinio in qualsiasi momento dandone motivata comunicazione scritta al Responsabile del Tirocinio Professionale ed al Soggetto Promotore.

Il Tirocinio può essere interrotto dal Soggetto Ospitante in caso di comportamenti del Tirocinante tali da far venir meno gli obiettivi del Progetto di Tirocinio o lesivi di diritti o interessi del Soggetto Ospitante; mancato rispetto da parte del Tirocinante dei regolamenti aziendali o delle norme in materia di sicurezza.

Al termine del periodo di Tirocinio l’Ordine, in qualità di Coordinatore del Tirocinio Professionale, rilascia l’Attestato di Tirocinio Professionale anche ai fini e per gli usi consentiti ai sensi del D.P.R. 328/2001.

|  |  |
| --- | --- |
| Firma del Tirocinante | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |  |
|  |  |
| Firma del Responsabile del Tirocinio Professionale | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |  |
| Luogo, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Data, \_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| Approvazione del Coordinatore del Tirocinio Professionale  (ordine degli architetti di Bologna) | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |  |
|  |  |
| Approvazione del Tutor Accademico del Soggetto Promotore | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Luogo, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Data, \_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_