

Curriculum Vitæ

DATI PERSONALI

NOME E COGNOME: FEDERICA BENATTI

PROFESSIONE: ARCHITETTA libero professionista

CODICE FISCALE: BNT FRC 75T43 A944T

LUOGO E DATA DI NASCITA: Bologna, 03/12/1975

SEDE STUDIO: Via Marconi, 69 - CAP 40033
Casalecchio di Reno (BO)

CELL: +39 348-0327230 **SKYPE:** fede.benatti

E-mail: fedebenatti8.0@gmail.com

E-mail: federica.benatti@mundobrit.com

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali"



N. iscrizione all'Ordine degli Architetti, P.P.C. di Bologna: 3113

PARTITA I.V.A.: 02522511209

N. iscrizione ad Inarcassa: 693398

PEC: federica.benatti@archiworldpec.it

FB: <https://www.facebook.com/britbusiness/?fref=ts>

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/company/11025837/>

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/federica-benatti-910b9419/>

FB: spazio80_bologna

FB: Il cuore freddo di Bologna

FB: Il pittoresco Canale di Savena

Sito: http://www.inutili.info/inUTILI_chi_siamo.html



ATTIVITA' ISTITUZIONALI

- **2009 - 2017: Consigliere** dell'Ordine degli Architetti P.P.C. della provincia di Bologna.
Attività di rappresentanza: Membro giuria Bando InCreDiBol ed. 2011-2012-2013-2014-2016, Membro giuria Ediltrophy 2013 e 2014 di Formedil. Referente Ordine nei GdL del PSM dell'Area Metropolitana bolognese "Tavolo Innovazione e Sviluppo" e "Tavolo Conoscenza, Educazione e Cultura". Membro della segreteria tecnica per il Concorso di progettazione per la riqualificazione dell'Antica Fiera di Santa Lucia e per il Concorso per web agency per la realizzazione del nuovo sito istituzionale dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Bologna.
- **Da ottobre 2013- 2016: membro** del "**Gruppo di lavoro Comunicazione**" dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Bologna.
Attività più significative: realizzazione nuovo sito istituzionale dell'Ordine.
- **Da aprile 2013 ad aprile 2014: membro** del **Gruppo di Coordinamento** di InArCommunity - Social Network degli Architetti e Ingegneri liberi professionisti iscritti ad Inarcassa, di proprietà della Fondazione di Inarcassa.
- **2005 -2012: membro** della "**Commissione Cultura**" dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Bologna
Attività culturali più significative: Organizzazione e tutorato a corsi di Formazione per gli iscritti. Organizzazione eventi culturali aperti alla cittadinanza per la promozione, la valorizzazione e la tutela dell'architettura (Modern Corner alla sede dell'Ordine, all'Urban Center di Bologna e a Tresigallo, Ciclovisite 2007-2008-2009-2010). Gestione progetto e montaggio dello stand dell'Ordine presso il Salone del Restauro di Ferrara (Modern Corner edizioni 2009-2010-2011-2012) e il SAIE di Bologna (edizioni 2011 – La bella architettura e 2012 – Punto zero in collaborazione con l'artista Dado Ferri). Ricerche storiche per bando sulla Riqualificazione dell'Antica Fiera di Santa Lucia.

TITOLI DI STUDIO

- **Settembre 2008 – gennaio 2009:** Corso di **Specializzazione post-laurea**, di 200 ore, in "Azione locale partecipata e sviluppo urbano sostenibile". (Ambito disciplinare: ICAR 20 – Tecnica e Pianificazione e ICAR 21 – Urbanistica) Svolto presso la facoltà di Pianificazione dello IUAV, con il patrocinio del Coordinamento delle Agende21 locali Italiane.
- **marzo 2006: Dottore di Ricerca.** Titolo conseguito presso la Facoltà di Architettura di Ferrara.
Ambito disciplinare e ciclo del Dottorato: ICAR12 - Tecnologia dell'Architettura - XVII Ciclo
Titolo della tesi : *L'integrazione dei terminali impiantistici sulle coperture. Indicazioni metodologiche e progettuali per la definizione di interventi coerenti con il contesto urbano e ambientale.*
- **marzo 2001: Laurea in Architettura** con 110/110 e lode, conseguita presso la Facoltà di Architettura di Ferrara.
Titolo della tesi: *Un nuovo museo sulle tecniche di rappresentazione dell'architettura, per la città di Bologna.*
Relatore: Arch. Mario Cucinella.

ATTIVITA' GESTIONALE E IMPRENDITORIALE

- **2016 (in corso):** Co-fondatrice di BRIT – Business, Rigenerazione, Ideazione e Training, progetto di start up innovativa a vocazione sociale, finalizzato alla crescita di leadership dei proprietari privati di immobili storici tutelati e l'attivazione di processi sostenibili per la valorizzazione del patrimonio culturale.
- **2015 – 2016:** Co-fondatrice e membro del Comitato di gestione dell'accordo di rete tra professionisti e imprese del progetto d'internazionalizzazione Italia-Brasile BRIT - *futuro comum raizes comuns*. Team leader del GdL "Offerta" e deputy del GdL "Project management" e "Comunicazione". Cuore dell'attività: realizzazione di FéBus – Unità operativa mobile per il rilievo e la diagnostica del patrimonio storico.
- **2010 – 2011:** ideazione e sviluppo del progetto di start up "La Cassettiera – contenitore di servizi per la sostenibilità della libera professione" con Ing. Lucia Alpago e Ing. Fausto Casselli. Mentoring dell'Ing. Renzo Provedel di Fareimpresa srl e di Aster – incubatore d'impresa di Bologna.
- **2009-2012:** Co-working Spazio80_bologna (http://www.facebook.com/pages/Spazio80_Bologna/124940534219102)
mansioni: socia fondatrice, responsabile gestione amministrativa, pubbliche relazioni, vendita postazioni lavoro, organizzazione eventi promozionali per le attività dei co-workers, amministratore pagina facebook.

PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E DIREZIONE LAVORI

- **2016 – 2017:** intervento di riuso e valorizzazione turistico-commerciale di una ex-ghiacciaia del 1700 a Bagnarola di Budrio (BO).
- **2016 – 2017:** intervento di manutenzione straordinaria in un appartamento di 85,0 m² in via de' Buttieri 11 a Bologna.
- **2016 – 2017:** intervento di manutenzione straordinaria in un appartamento di 85,0 m² a Casalecchio di Reno(BO).
- **2015 - 2016:** Intervento di manutenzione straordinaria in un appartamento di 113,0 m² in via Ugo Lenzi 6 a Bologna.
- **2013 – 2014:** Progetto di nuovo chiosco con gazebo, prefabbricato e removibile, per attività stagionale della frutteria della Ditta Sandia S.n.c. di Vincenti Lorenzo, presso il Giardino pubblico D.M. Novara di Bologna.
- **2012 - 2014:** Frazionamento con opere di appartamento di 150,0 m² in via F.E. De Giovanni 20 a Bologna.
- **2004 - 2007:** Intervento di manutenzione straordinaria in un appartamento di 86,0 m² a Ozzano Emilia (BO).
- **2004 - 2007:** Intervento di manutenzione straordinaria in un appartamento di 78,0 m² a Crespellano (BO),

ORGANIZZAZIONE EVENTI, ALLESTIMENTI PER MOSTRE – FIERE - SFILATE – EVENTI FORMATIVI

- **settembre 2017:** allestimento Academy Disco Club e area Fire walking presso Centro Congressi Hotel Flaminio di Pesaro in occasione del Power Seminar dell'Academy di HRD di Roberto Re.
- **marzo 2017:** organizzazione seminari accreditati, promozione su canali social, cura e allestimento stand BRIT – Business Rigenerazione ideazione Training al Salone Restauro-Musei di Ferrara;
- **settembre 2016:** allestimento Academy Disco Club e area Fire walking presso resort Golden Tulip di Castel Volturno (CE), in occasione del Power Seminar dell'Academy di HRD di Roberto Re.
- **maggio 2015:** cura e allestimento dello stand "BRIT – *futuro comum raizes comuns*" presso il Salone del Restauro di Ferrara.
- **gennaio 2015:** installazione artistica collettiva de "La Bottega degli INUTILI" dal titolo "#foodporninUTILE n.2: Cibo da spogliare", a cura di Fulvio Chimento, in occasione di ArteFiera2015 e SetUp, presso lo spazio dell'Associazione "Studio54" di Bologna.
- **settembre 2014:** installazione artistica dal titolo "La degustazione perfetta" all'interno della manifestazione #foodporninUTILE de "La Bottega degli INUTILI" presso il Museo delle torri dell'Acqua di Budrio.
- **aprile-settembre 2014:** organizzazione ed espletamento pratiche autorizzative di due edizioni della manifestazione temporanea "Impara con noi" della ditta Monelli s.r.l. presso il chiosco della ditta Sandia s.n.c. nel giardino D.M. Novara di Bologna.
- **marzo 2014:** cura, allestimento, creazione format e organizzazione attività del Temporary InArPoint di InArcommunity presso il Salone del Restauro di Ferrara.
- **marzo 2014:** cura e allestimento mostra sul progetto di ricerca "Il cuore freddo di Bologna" presso il Salone di restauro di Ferrara, con Michela Biancardi, Angela Cazzoli, Marina Giuffré, Ramona Loffredo, Nike Maragucci.
- **2013 – (in corso):** Gestione pratiche per l'autorizzazione di manifestazioni fieristiche temporanee in piazze storiche per Co.Fi.Bo – Consorzio dei Fieristi Bolognesi (ASCOM). In particolare "I Mercanti petroniani" ed. 2013 – 2014 – 2015 - 2016 - 2017 presso Piazza VIII agosto a Bologna, "Natale a Porta Galliera" ed. 2014 - 2015 – 2016 - 2017 presso Piazza XX Settembre a Bologna, "I mercanti Petroniani" ed. 2015 presso Piazzale Toti a Casalecchio di Reno (BO).
- **novembre 2013:** allestimento mostra sul progetto di ricerca "Il cuore freddo di Bologna" presso La soffitta delle idee di Modena, in occasione di Open Design Italia – OFF, con Michela Biancardi, Angela Cazzoli, Marina Giuffré, Ramona Loffredo, Nike Maragucci.
- **ottobre 2013:** cura, allestimento, creazione format e organizzazione attività del Temporary InArPoint di InArcommunity presso il SAIE 2013.
- **ottobre 2013:** cura e allestimento mostra su progetti realizzati per la Banda Riciclante 2012 e per il progetto "Il cuore freddo di Bologna", presso la sede dell'Ordine degli Architetti PPC di Bologna, in occasione degli Studi Aperti per il SAIE 2013, con Michela Biancardi, Angela Cazzoli, Marina Giuffré, Ramona Loffredo, Nike Maragucci.
- **settembre 2013:** cura e allestimento mostra sul progetto di ricerca "Il cuore freddo di Bologna" presso l'ex ospedale dei Bastardini a Bologna nella cornice della manifestazione Bologna Water Design 2013, in collaborazione con Michela Biancardi, Angela Cazzoli, Marina Giuffré, Ramona Loffredo, Nike Maragucci e con la partecipazione de "La Bottega degli INUTILI" con l'installazione artistica "Ex-frigida ad utilia".

- **luglio-agosto 2012:** cura e allestimento mostra "Riscopriamo il Savena" presso la sede dell'Associazione La Rosa dei venti – via delle armi 5 a Bologna, in collaborazione con Associazione MUSA, Benedetta Muscari, Brenso S.r.l.
- **febbraio-aprile 2012:** progetto di massima dello stand della ditta Gabriella B di Treviso per Il Salone del Mobile di Milano 2012, di 32 m² presso il pad. 8.
- **gennaio 2012:** Allestimento della mostra "Paralipomena – frammenti per un'archeologia contemporanea" curata da Alberto Gross. Foto e installazioni di Modan e Francesca Falsetti. Presso Spazio80_bologna.
- **ottobre – Novembre 2011:** Progetto dell'installazione "80_spaziointavola – l'apparecchiatura che veicola cultura" di Spazio80_Bologna per l'aperitivo dai designers di Open Design Italia Selected (www.opendesignitalia.net).
- **settembre-ottobre 2011:** Progetto dell'installazione "Co-working Story – questo spazio non è un albergo" di Spazio80_Bologna per la "Serata degli studi aperti di SAIE OFF" organizzato da Fiera Bologna e l'Ordine degli Architetti.
- **maggio - giugno 2011:** Scenografia per la sfilata "Women" dell'Accademia Europea presso Villa Serena di Bologna.
- **febbraio – aprile 2011:** Cura e allestimento della mostra "Riscopriamo il Savena" presso lo spazio Capodilucca, in occasione della Notte Blu, in collaborazione con Associazione MUSA, Benedetta Muscari, Brenso S.r.l. e studio sgLab
- **febbraio – aprile 2011:** Allestimento della mostra "MATERIA 1°" presso Spazio80_bologna. Collettiva di artisti e stiliste organizzata da Serena Rossi (<http://torripensanti.blogspot.com/>) e Meike Everaarts.
- **ottobre – Novembre 2010 :** Progetto dell'installazione "Che senso ha...BO? Installazioni effimere sulla città contemporanea" di Spazio80_Bologna per l'aperitivo dai designers di Open Design Italia (www.opendesignitalia.net).
- **agosto - settembre 2010:** installazione "La somma fa il totale" di Spazio80_Bologna presso lo spazio "ShoppingLab2" ad "Abitare il tempo" (fiera di Verona)
- **giugno - agosto 2010:** Installazione "La somma fa il totale" di Spazio80_Bologna presso lo "Spazio Atelier" di Simon – spazio per le idee di San Lazzaro di Savena (BO)
- **settembre - ottobre 2010:** Cura e allestimento della mostra "SalviAMO il Savena", presso il Centro San Ruffillo di Bologna. Presentazione temi per un progetto di riqualificazione delle aree di pertinenza del Canale di Savena da realizzare in partnership con il Consorzio del Savena, promosso da Associazione M.U.S.A. di Bologna.
- **aprile – maggio 2010:** allestimento stand assegnato all'associazione ANSABBIO di Bologna presso il centro servizi della Fera di Bologna in occasione di Expo-sanità 2010.
- **giugno 2008:** allestimento stand e progettazione arredi originali (pouf ed espositore in lana di pecora) dedicato ai progetti vincitori e menzionati del premio "Imprenditrici e professioniste per innovare" della Regione Emilia Romagna, presso la fiera R2B di Bologna.

ARREDAMENTO E DESIGN

- **giugno 2014 – maggio 2016:** progetto Fè-bus – Unità operativa mobile per il rilievo e la diagnostica del patrimonio storico, con il Gruppo di Lavoro restauro & Recupero di "BRIT – futuro comum raízes comuns".
- **2015:** progetto per nuovo visual del Centro Commerciale di via Firenze a Bologna.
- **maggio 2014:** studio di fattibilità per dehors del ristorante Vertyaly in Galleria del leone e via Caprarie a Bologna.
- **2012 - 2013:** Progettazione di arredi urbani per scuole e spazi pubblici da realizzare con materiali di riciclo in 5 città Italiane (San Donnino e Scandicci (FI), Falconara Marittima (AN), Senago (MI), Torino) per il progetto "Adotta uno spazio con la Banda Riciclante", finanziato dal Ministero della Gioventù, dell'Associazione "Il Teatro dei Mignoli" di Bologna.
- **2012:** Progettazione di insegne e di arredi su misura per l'ambulatorio della Clinica Dentale Giarracca di Niscemi (CL).

RICERCHE STORICHE

- **2016:** ricerche storiche finalizzate alla datazione delle opere difformi dallo stato legittimo presenti nella sede della facoltà di Chimica Industriale di Bologna, per lo studio Mezzadringegneria di Ferrara.
- **2013 – 2014:** ricerche storiche finalizzate al restauro di tre Chiese della Provincia di Bologna danneggiate dal terremoto del 2012 (Chiesa della Parrocchia di San Venanzio di Galliera, Santa Maria del Carmine di Galliera, Chiesa della Parrocchia di San Matteo della Decima) per lo studio Mezzadringegneria di Ferrara. Con Ramona Loffredo.
- **2010 – 2015:** "Il cuore freddo di Bologna": ricerca sulla filiera del ghiaccio e sulle ghiacciaie antiche della provincia di Bologna. Il progetto prevede: censimento, catalogazione, rilievo metrico e fotografico, elaborazione proposte di restauro, riuso e nuovo utilizzo commerciale. Creazione itinerari di visita culturale per Gelato University di Carpi.

PERIZIE TECNICHE E RELAZIONI TECNICHE INTEGRATE

- **2017 – (in corso):** CTP di parte ricorrente in Accertamento tecnico preventivo ex art. 696 c.p.c., RG. n. 12552/2017.
- **2017:** Relazione tecnica integrata per compravendita chiosco bar gelateria nel Comune di Casalecchio.
- **2016:** Relazione tecnica integrata per compravendita appartamento a Bologna in via de' Buttieri 11 e a Casalecchio in via Giordani 15.

GRAFICA

Progettazione loghi e marchi

- **2016:** Archicoaching BRIT – Save the Building Make your Business, società di consulenza e formazione
- **2015:** BRIT - Futuro comum raízes comuns, network di architetti, ingegneri e imprese italiani
- **2015:** Logo studio Arch. Michela Rossi di Roma e logo "art x innovation" per Arch. Federica Benatti di Bologna
- **2013:** Associazione culturale "Un suono della nebbia" di Bologna
- **2011:** Studio dentistico dei dott.ri Marco e Laura Giarracca di Niscemi (CL) e Associazione Odontoiatria Naturale
- **2010:** Inarcassa, progettazione logo Social Network Inarccommunity

- **2010:** logo progetto "Il cuore freddo di Bologna"
- **2009:** Co-working Spazio80_Bologna

ATTIVITA' DI SUPPORTO ALLA PROTEZIONE CIVILE DELL'EMILIA-ROMAGNA

- **Giugno-Luglio 2012:** attività tecnico-scientifica a supporto della Protezione Civile in occasione degli eventi sismici del 20 e 29 maggio 2012 nelle province di Bologna e Ferrara.

COLLABORAZIONI PROFESSIONALI

perizie tecniche

- **2011-2014:** Ing. Massimo Di Menna – CTU del Tribunale di Bologna
mansioni: collaborazione alla produzione di documentazione e alla stesura di relazioni peritali per ATP ed Esecuzioni Immobiliari.

Vendita spazi espositivi, Sviluppo-gestione-archiviazione progetti esecutivi per allestimento padiglioni fieristici, assistenza tecnica agli allestitori durante le fasi di montaggio.

- **2011:** Ufficio tecnico della Segreteria organizzativa "Acropoli 2 Srl" di Bologna, nell'ambito dell'evento "Abitami 2011" presso la Fiera di Milano-Rho.
- **2003-2007:** Ufficio tecnico della Segreteria organizzativa "Acropoli Srl" di Bologna, nell'ambito dell'evento "Abitare il Tempo" (edizioni 2003 - 2004 - 2005/20anni - 2006 - 2007) presso la Fiera di Verona.

Rilevi architettonici, Sviluppo progetti esecutivi per edilizia e arredamento, gestione pratiche edilizie, assistenza di cantiere, collaborazione a concorsi di progettazione

- **2010:** studio Ing. Fausto Casselli di Imola (BO)
Progetti più significativi: pratiche HERA per installazione campi fotovoltaici.
- **2009-2012:** S.T.S. Servizi Tecnologie Sistemi di Bologna (<http://www.sts.it/>).
Progetti più significativi: Centro Servizi Studentato Universitario di Trento, parcheggio per comprensorio sciistico di Pramollo, People Mover, Centro ricerche Facoltà di Agraria di Lodi, nuovo ingresso Ospedale di Faenza (RA)
- **2005-2010:** Studio TAMassociati di Bologna/Venezia (www.tamassociati.org).
Progetti più significativi: nuova sede di Banca Popolare Etica a Bologna, parco di San Giacomo del Martignone (Anzola - BO), Nuova Officina riparazioni auto Pasini a Bologna.
- **2005 -2009:** Studio Agrisophia progetti di Bologna (<http://www.agrisophia.it/>)
Progetti più significativi: fontane e arredo urbano per il Municipio di Savignano sul Panaro, parco del Bioenergetic SPA Relais Héremità di Todi.
- **2005 -2009:** Studio dell'Arch. Silvana LaRocca di Bologna (<http://www.silvanalarocca.it/home.htm>).
Progetti più significativi: varianti al progetto di restauro di Palazzo Montanari a Bologna, nuovo archivio del convento dei Servi di Maria di Bologna.
- **1999-2009:** Studio MC architetti associati di Bologna (<http://www.mcarchitetti.it/>) e studio dell'Arch Elena Brigi.
Progetti più significativi: Allestimenti Museo del Patrimonio Industriale di Bologna, Biblioteca comunale "Mario Luzi" e nuovo centro anziani di San Pietro in Casale (BO).
2001-2003: Nucleo di Progettazione di Palazzo Tassoni della Facoltà di Architettura di Ferrara.
Progetto più significativo: restauro di Palazzo Tassoni a Ferrara per l'ampliamento della Facoltà di Architettura e nuova centrale tecnica del complesso universitario.

RELATORE/MODERATORE A SEMINARI, CONVEGNI E WORKSHOP

- **24 marzo 2017:** seminario "Imprese creative e rigenerazione urbana: il caso del bando InCreDiBol" presso lo stand BRIT al Salone Restauro-Musei di Ferrara – CFP 2 per architetti.
- **17 settembre 2016:** presentazione "un futuro... InCreDiBol" e lancio nuovo bando con format Pecha Kucha in occasione dell'evento "Tutti in Ordine 2.0" alla Festa dell'Architettura di Forlì.
- **19 luglio 2016:** creazione format, organizzazione, gestione logistica e facilitazione workshop sull'"idea di business per la valorizzazione dell'ex-ghiacciaia di Villa Ranuzzi Cospì", con Renzo Provedel, a Bagnarola di Budrio (BO).
- **25 ottobre 2014:** moderazione incontro su Innovazione nella progettazione e presentazione relazione dal titolo "Stampa 3D: Evoluzione, Innovazione o Rivoluzione?" presso Saie Built Academy - SAIE 2014.
- **18 ottobre 2014:** moderazione incontro e intervista a Fulvio Chimento autore di "Arte Italiana del terzo millennio", in occasione della presentazione del libro presso il museo delle Torri dell'acqua di Budrio, durante l'evento #foodporninUTILE.
- **20 giugno 2014:** collaborazione all'organizzazione, gestione logistica e facilitazione laboratori del workshop sull'"internazionalizzazione in Brasile" di InArCommunity, con Renzo Provedel ed Eva Provedel, presso l'Ordine degli Architetti P.P.C. di Bologna.
- **28 novembre 2011:** "Pecha Kucha Night Bologna", presso il teatrino degli Illusi, presentazione del progetto imprenditoriale "La Cassettiera".
- **24 ottobre 2011:** "5 avanti 5" presso la Facoltà di Architettura di Ferrara. Presentazione del mio percorso professionale.
- **14 maggio 2011:** Congresso Nazionale ALIO presso il Castello dei Pico a Mirandola. Presentazione del Progetto "Il Castello della Salute" per conto di Inarcommunity e ANSABBIO.
- **24 ottobre 2008:** Convegno "Imprenditoria femminile in Emilia-Romagna. Traiettorie di sviluppo e processi di valorizzazione". Evento organizzato presso l'Hotel Savoia Regency di Bologna dalla Regione Emilia Romagna (Programma Imprenditoria Femminile - Servizio Politiche Industriali - Direzione Generale Attività Produttive), per la presentazione del rapporto sull'imprenditoria femminile realizzato dall'Università di Statistica di Bologna.

- **4 maggio 2007:** Forum "Woman in R2B: imprenditrici e professioniste per innovare". Incontro organizzato dalla Regione Emilia-Romagna – gruppo Imprenditorialità Femminile, nell'ambito di Research to Business 2007, fiera internazionale sull'innovazione, presso il quartiere fieristico di Bologna.

ATTIVITA' DIDATTICA

- **2011 – 2012: co-progettazione e tutorato** al corso di Formazione specialistica "Costruzione e Progettazione esecutiva di arredi per show-room" (68 ore + 14 visite aziendali) presso l'Ordine degli Architetti P.P.C. di Bologna. Docente: Sig. Daniele Nocetti.
- **A.A. 2007-2008: Docente a contratto**, titolare del modulo di Progettazione Ambientale (30 ore), in seno al Laboratorio di progettazione Architettonica II B tenuto dall'Arch. Alfonso Femia presso la Facoltà di Architettura di Ferrara.
- **dal A.A. 1998-1999 a A.A. 2007-2008: collaborazione alla didattica** del Laboratorio di Costruzione dell'Architettura I C, tenuto dal Prof. Pietromaria Davoli, presso la Facoltà di Architettura di Ferrara.
Tematiche affrontate: Progettazione esecutiva di edifici in legno in specifiche condizioni climatiche.
- **A.A. 2003-2004 / A.A. 2004-2005 / A.A. 2005-2006 / A.A. 2006-2007 : Tutorato** al "Corso di Formazione specialistica in Architettura Feng-Shui" di 200 ore (8 crediti universitari), organizzato dal Prof. Stefano Parancola con la collaborazione della Fondazione Matteo Ricci di Bologna e il patrocinio del Feng shui Architects di Sidney, l'Istituto Uruguayo de Feng shui, l'International Feng shui Guild e l'Universidad ORT di Architettura di Montevideo.

ATTIVITÀ FORMATIVE PIU' SIGNIFICATIVE

- **Settembre-Dicembre 2017:** U-lab: Leading from the emerging future 1.x, percorso per **Change Makers e Leader** creato da Otto Scharmer docente del MIT di Boston e ideatore della Teoria U. Corso in lingua inglese su piattaforma MOOC EdX. Certificazione Conseguita.
- **Novembre - Dicembre 2016:** Corso di **pilotaggio droni** per fotogrammetria. Docente Riccardo Bonora, istruttore ENAC
- **19-20 Novembre 2016:** corso di **formazione per imprenditori extra-alberghieri** di "Vivere di Turismo" a Firenze.
- **2016 – (in corso):** percorso sul **marketing strategico, vendita, copywriting** con Frank Merenda.
- **da ottobre 2015 – (in corso):** percorso per l'**autonomia finanziaria** personale con Alfio Bardolla Training Group.
- **da giugno 2014 – (in corso):** percorso di crescita e **leadership** personale con la scuola H.R.D. – Human Resources Development di Roberto Re (Platinum Program, HRD Academy, Emotional Fitness, Best Year Yet, Leadership al femminile, "F.L.Y. – Find the Leader in You", etc.) .
- **Da ottobre 2012 ad aprile 2013: Corso di Inglese** (livello intermedio) con il metodo della scuola SW-Italy presso l'Ordine degli Architetti di Bologna.
- **Da marzo a settembre 2011:** Percorso di **pre-incubazione di impresa** finalizzato allo start-up del progetto dal titolo "La cassettera", un contenitore di servizi su piattaforma web dedicati agli architetti ed ingegneri liberi professionisti, svolto presso ASTER S. cons. p. a. – CNR Area della Ricerca di Bologna, vinto attraverso il bando CreatER – crescita creativa in Emilia Romagna, progetto pilota di Creative Growth, finanziato dal programma europeo Interreg IVC.
- **24-25 Settembre 2010:** Nuove Risorse per la Cultura", **Workshop internazionale di progettazione culturale** organizzato da BAM – Bologna Art Managers presso la Pinacoteca Nazionale di Bologna e tenuto da Gail & Barry Lord della Lord Cultural Resources.
- **5-7 novembre 2007: Corso Base CasaClima.** Risparmi energetici e Certificazione degli edifici (20 ore).
- **Da giugno 2001 ad aprile 2003: Tirocinio formativo** svolto presso il Laboratorio di Progettazione di Palazzo Tassoni, interno al Dipartimento di Architettura di Ferrara. Progetto seguito: Restauro scientifico del complesso di Palazzo Tassoni in via della Ghiara a Ferrara, e sua rifunzionalizzazione come ampliamento della sede della Facoltà di Architettura di Ferrara;
- **da giugno a dicembre 2000: Tirocinio formativo** di sei mesi, patrocinato dall'A.R.D.S.U. di Ferrara e dalla Scuola Edile di Bologna, svolto presso lo Studio degli architetti Manuela Magnani, Elena Brigi ed Enzo Cassarino.
Progetto seguito: Progetto di allestimento del secondo piano del Museo del Patrimonio Industriale presso la Fornace Galotti, in via della Beverara 123 a Bologna, dedicato alla storia dell'"industria" bolognese, dal medioevo all'epoca contemporanea.
- **Agosto 1998: Workshop internazionale**, corrispondente a 3.0 ECTS credits, dal titolo "The Aura of a building", organizzato a Jyvaskyla (Finlandia) dal Museo Alvar Aalto e supervisionato dall'Arch. Peter Zumthor.

PUBBLICAZIONI

- AA.VV., *Le antiche ghiacciaie nel territorio bolognese. Tecnologie tradizionali e innovative integrate per l'individuazione, il rilievo e la mappatura.*, in L'Universo - Bollettino di geodesia e scienze affini, Settembre – Ottobre 2016, ED. Istituto geografico militare, Firenze, pagg. 935-961.
- F. BENATTI, BRIT – *Save the building Make your business. Nuovi percorsi per proprietari, professionisti e imprenditori per la valorizzazione dei beni immobili storici privati*, in RESTAURO - MUSEI 2017 catalogo eventi – espositori, pagg. 146-150.
- F. BENATTI, R. PROVEDEL, M.ROSSI, *Liberi professionisti e imprese internazionalizzano insieme in Brasile: i progetti pilota BRIT e FÉBUS*, in RESTAURO - Economia della cultura / 2015 catalogo eventi – espositori, pagg. 82-85.
- F. BENATTI, *Temporary Inarpoint*, in "Inarcassa - welfare e professione", Ed. Inarcassa, Roma, luglio-settembre 2014, pagg. 70-72.
- Redazione InArCommunity, *InArCommunity: non solo "social"*, in "Inarcassa - welfare e professione", Ed. Inarcassa, Roma, aprile-giugno 2014, pagg. 66-68.
- F.BENATTI, M.BIANCARDI, A.CAZZOLI, M.GIUFFRE', R.LOFFREDO, N.MARAGUCCI, *Il cuore freddo di Bologna*, in "IBC" XXII, 2014, 2, rivista on line.

- F.BENATTI, M.BIANCARDI, A.CAZZOLI, M.GIUFFRE', R.LOFFREDO, N.MARAGUCCI, *Progetto di recupero e valorizzazione delle antiche ghiacciaie nel territorio bolognese: "Il cuore freddo di Bologna"*, in RESTAURO - Economia della cultura / 2014 catalogo eventi – espositori, pagg. 206-208.
- F.BENATTI, M.BIANCARDI, A.CAZZOLI, M.GIUFFRE', R.LOFFREDO, N.MARAGUCCI, *Il cuore freddo di Bologna. Appunti per una storia delle ghiacciaie bolognesi*, in G. Benevolo, M. Brunelli (a cura di), Ricerche sulla Montagnola di Bologna. Le fortezze papali, le ghiacciaie, i rifugi, Bologna, Maglio Editore, 2013, pp. 49-70.
- F.BENATTI, M.BIANCARDI, A.CAZZOLI, M.GIUFFRE', R.LOFFREDO, N.MARAGUCCI, *Le ghiacciaie di Bologna e provincia. Architetture da ri-trovare*, in Conservazione e valorizzazione dei siti archeologici. Approcci scientifici e problemi di metodo. Atti del Convegno di Studi Bressanone 9 – 12 luglio 2013, Edizione Arcadia Ricerche, 2013, pp. 1007-1018.
- F.BENATTI, *Cavezzo 5.9. Riuso e rigenerazione come metafora di una rinascita collettiva: l'esempio del nuovo centro commerciale temporaneo di Cavezzo, Modena*, in "Architetti.com" n. 54 - Reuse /Recycle, novembre 2012, Ed. Maggioli Editore, pagg. 56-61.
- F.BENATTI, M.BIANCARDI, A.CAZZOLI, M.GIUFFRE', R.LOFFREDO, N.MARAGUCCI, *Le ghiacciaie bolognesi, architetture da ritrovare*, in "Territori" n. 8, aprile 2012, Ed. Compositori, Bologna, pagg. 32-40.
- F.BENATTI, *Il Castello della Salute*, in atti del congresso nazionale AIO 2011 dal titolo "Nell'Alleanza Terapeutica il Futuro dell'Oncologia", pagg. 25-26.
- F. BENATTI, M.G. FARNEDI, C. TAFANI, M.E. VANDELLI, *Mi piace un bel... Po. Progetto di valorizzazione dell'area golendale del Comune di Polesine Parmense e creazione di un parco fluviale attraverso l'applicazione dell'approccio Feng-shui*, in S.PARANCOLA, C. BEGHI, a cura di, "Compendio di Architettura Feng-Shui. Un progetto olistico per Polesine Parmense", Editoriale Delfino, Milano, 2007, pagg.69-76.
- F. BENATTI, *Coperture e terminali impiantistici. Indirizzi metodologici e progettuali per l'integrazione in dialogo con il contesto urbano e paesaggistico. Abstract.*, in AA.VV., "Annuario della Facoltà di Architettura di Ferrara 2003-04", Quaderni Ferraresi – Alinea Editrice, Firenze, 2006, pag. 103.
- F.BENATTI, *Camouflage per le antenne. Con il proliferare degli impianti di trasmissione diventa prioritario salvaguardare il nostro paesaggio urbano e l'industria non si lascia sfuggire il business*, in "Progetto tetto n. 4/2006. Periodico di informazione e cultura del tetto", Lafarge roofing S.p.a., Chienes (BZ), pagg. 32-35.
- F. BENATTI, *Skyline a confronto. Il paesaggio urbano come linea di separazione fra la terra e il cielo*, in "Il Tetto n 83 - Settembre 2005", supplemento a Specializzata n. 147, BE-MA editrice, Milano, pagg. 8-10.
- F. BENATTI, C. BONAZZA, L. CREMONINI, F.LARDERA, *Workshop: Orthocinghio*, in S.PARANCOLA, a cura di, "Architettura Feng-shui. Dalla città all'ecodesign", Editoriale Delfino, Milano, 2005, pagg.95-99.
- F.BENATTI, *Antenne paraboliche e paesaggio. Il difficile compromesso tra tutela ambientale e difesa dei diritti del cittadino*, in "Progetto tetto n. 3/2005. Periodico di informazione e cultura del tetto", Lafarge roofing S.p.a., Chienes (BZ), pagg. 32-35.

RICONOSCIMENTI PARTICOLARI

- **dicembre 2015:** progetto BRIT – FéBus vincitore del Premio Yuri Gagarin project 2015 del network H2Biz, dedicato ad idee d'impresa innovative.
- **gennaio 2015:** progetto Fé-bus – Laboratorio mobile per il restauro /progetto InBRASILE selezionato al contest "Architettura: Energia per il made in italy" di Archilovers ed InArch per il rapporto sui progetti internazionali degli architetti italiani del CNAPPC per il Ministero dello Sviluppo Economico.
- **10 dicembre 2010:** segnalata al premio "Bologna città civile" organizzato da Antartide e Resto del Carlino
- **dicembre 2010:** il progetto d'impresa "La Casseffiera – piattaforma di servizi per la sostenibilità della libera professione" vince il bando Creator di Aster, incubatore d'impresa.
- **10 luglio 2010:** 1° classificata al Concorso per il Logo di Inarcommunity, Il Social network di Inarcasta.
- **ottobre 2009:** selezionata per esposizione al Concorso "Sostenibilità alla Bolognese – under 40" bandito dall'Urban Center d Bologna per la collaborazione al progetto della nuova sede di Banca Popolare Etica di Bologna dello studio Tamassociati
- **26 febbraio 2008:** Menzione speciale per la categoria professioniste, al concorso "Imprenditrici e professioniste per innovare" bandito dalla direzione generale dell'Assessorato alle Attività produttive della Regione Emilia Romagna con il supporto di Aster e del tavolo tecnico sull'imprenditoria femminile.

CONOSCENZA LINGUE STRANIERE

INGLESE: Autovalutazione livello europeo: Comprensione (ascolto e lettura) B1, Parlato (Interazione e produzione orale) B1, Scritto B1.

CONOSCENZE INFORMATICHE

SISTEMI OPERATIVI: Mac OS, WINDOWS.

SOFTWARE PIU' UTILIZZATI

- FOTORITOCOCO E GRAFICA: SuiteAdobe CS3 (Photoshop, Illustrator, In Design, Acrobat Professional)
- DISEGNO CAD, MODELLAZIONE 3D E RENDERING: Autocad, Microstation, Vector Works, Archicad,
- VIDEOSCRITTURA/FOGLI DI CALCOLO/PRESENTAZIONI: pacchetto Office (Word, Excel, PowerPoint), OpenOffice, Google Docs
- VIDEO CONFERENZA: Skype, Google hangout, Zoom
- FOTOGRAFIA: Zephyr Aerial
- VIDEO MONTAGGIO: Imovie
- CATASTO: Docfa